



POROČILO O URESNIČEVANJU LETNEGA DELOVNEGA NAČRTA
ENOTE VRTCA ZA

ŠOLSKO LETO 2016/17

September, 2017

KAZALO

ORGANIZACIJA VZGOJNO VARSTVENEGA DELA	1
1. KADROVSKI POGOJI	1
2. URESNIČEVANJE VZGOJNOIZOBRAŽEVALNEGA DELA	1
2.1 Poročilo vzgojiteljic oddelka od 1 – 2 let:	1
2.2 Poročilo vzgojiteljic oddelka od 2 – 3 let:	3
2.3 Poročilo vzgojiteljice oddelka od 3 – 4 let:	6
2.4 Poročilo vzgojiteljic oddelka od 3 – 5 let:	9
2.5 Poročilo vzgojiteljic oddelka od 4 – 6 let:	11
3.1. ZELENI NAHRBTNIK EKO ZELENNA ŽABICA – vodja Mateja Robinščak	12
3.2.PASAVČEK – vodja Monika Leštan	12
3.3.TURIZEM IN VRTEC - Z IGRO DO PRVIH TURISTIČNIH KORAKOV – vodja Janja Šendlinger.....	12
3.4. PROJEKT NAŠA MALA KNJIŽNICA – vodja Suzana Babič	13
3.5. PROJEKT NARAVOSLOVJE – ČUTNA POT – koordinator projekta Darinka Brumen, Suzana Babič prioriteta naloga spremljanja vzgojno izobraževalnega dela	13
STROKOVNE DELAVKE: Darinka Brumen, Neva Karba, Cvetka Sovič, Anita Žižek, Janja Šendlinger, Suzana Babič, Matejka Robinščak, Alenka Antolič, Marica Fijavž, Monika Leštan.	13
PRIORITETNI CILJ: Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus)13	
3.6 PROJEKT VARNO S SONCEM	13
4. PREHRANA IN ZDRAVJE OTROK	20
5. VKLJUČEVANJE OTROK, KI NISO V DNEVNEM VARSTVU	20
6. SODELOVANJE S STARŠI	20
7. SODELOVANJE Z OSNOVNO ŠOLO	21
8. SODELOVANJE Z OKOLJEM	21
8.1 POVEZOVANJE NA LOKALNI RAVNI	21
8.2 POVEZOVANJE NA REGIJSKI RAVNI	22
8.3 POVEZOVANJE NA DRŽAVNI RAVNI	22
9. PRIORITETNA NALOGA VRTCA	24
10. OBOGATITVENI PROGRAMI	31
10.1 DEJAVNOSTI, KI SO JIH (SO)FINANCIRALI STARŠI:	31
10.2 INTERESNE DEJAVNOSTI, KI SO JIH IZVAJALE STROKOVNE DELAVKE:	31
11. PROGRAM PRAZNOVANJ IN PRIREDITEV:	32
12. STROKOVNO IZPOPOLNJEVANJE	33
12.1 KONFERENCE VZGOJITELJIC IN POMOČNIC VZGOJITELJIC	33
12.2 STROKOVNI AKTIVI DELAVK V VRTCU	33
12.3 ŠTUDIJSKA SREČANJA STROKOVNIH DELAVCEV V MREŽI MENTORSKIH VRTCEV	36
12.4 UDELEŽBA NA SEMINARJIH	36
Vrtec Cven	36
Predstavitve novega Lopolisa	37
OŠ Ivan Cankar Ljutomer	37
13. POROČILO O URESNIČEVANJU PEDAGOŠKEGA VODENJA V VRTCU STROČJA VAS V ŠOLSKEM LETU 2016/2017	37
13.1 KOORDINACIJA PROJEKTA PORAJAJOČA SE PISMENOST V VRTCU	37
13.2 KOORDINACIJA SAMOEVALVACIJE	37
13.3 KOORDINIRANJE AKTIVOV STROKOVNIH DELAVK VRTCA	38
13.4 SODELOVANJE V AKTIVU VODIJ ENOT VRTCEV IZ UE LJUTOMER	38
13.5 PREDSTAVITVE VZGOJNEGA DELA IZVEN ZAVODA	38
13.6 VODENJE KONFERENC	38
13.7 SPREMLJANJE VI DELA VZGOJITELJIC	38
14. POROČILO O URESNIČEVANJU SVETOVALNEGA DELA V ŠOLSKEM LETU 2016/2017	40
15. PROSTORSKI IN MATERIALNI POGOJI DELA	41
16. ZAKLJUČEK	41

ORGANIZACIJA VZGOJNO VARSTVENEGA DELA

V šolskem letu 2016/2017 je vzgojno varstveno enoto OŠ Stročja vas na koncu šolskega leta obiskovalo 71 otrok. Razporejeni so bili v 4 oddelke in pol. V vseh oddelkih smo izvajali celodnevni program.

Vključeni so bili otroci iz Stročje vasi, Globoke, Rinčetove Grabe, Pristave, Presike, Nunske Grabe, Podgradja, Veščice, Ljutomera ter drugih občin Ormoža, Razkrižja, Križevca pri Ljutomeru, Mala Nedelja, Veržej.

Vrtec smo odpirali ob 5.30 in zapirali ob 15.45 uri. Vrtec v skladu z letnim delovnim načrtom, v času med 14. in 18. 8. 2017, ni obratoval zaradi nujnih vzdrževalnih del.

1. KADROVSKI POGOJI

Program vzgojno-varstvenega dela je izvajalo 7 vzgojiteljic in 5 pomočnic vzgojiteljic:

v oddelku 1 – 2 leti	vzgojiteljica Marica Fijavž, pomočnica vzgojiteljice Darinka Brumen,
v oddelku 2 - 3 let	vzgojiteljica Dušica Potočnik, Matejka Robinščak, pomočnica vzgojiteljice Mateja Zadravec, Matejka Robinščak, Anita Žižek,
v oddelku 3 – 4 let	vzgojiteljica Neva Karba
v oddelku 3 – 5 let	vzgojiteljica Monika Leštan, pomočnica vzgojiteljice Janja Šendlinger
v oddelku 4 - 6 let	vzgojiteljica Suzana Babič, Alenka Antolič, Matejka Robinščak pomočnica vzgojiteljice Cvetka Sovič.

V oddelku od 2 – 3 let se je v mesecu decembru upokojila Dušica Potočnik, v juniju pa v oddelku 3-4, Neva Karba. Dušico Potočnik je nadomestila Matejka Robinščak. Matejka Robinščak je od septembra do januarja opravljala zamenjavo vzgojiteljic, ki jim po zakonodaji po 50. letu pripada zmanjšan obseg dela za 2 uri na teden. Isti čas je 7 ur na teden v skupini 4 do 6 let opravljala delo vzgojiteljice (nadomeščanje Suzane Babič), zaradi opravljanja vodenja enote vrtca.

Od januarja do junija je v oddelku od 4 – 6 let zaradi izvajanja dodatnega dela pomočnice ravnateljice Suzane Babič, 7 ur na teden v oddelku nadomeščala vzgojiteljica Alenka Antolič.

Ostali zaposleni v povezavi z šolo, delno ali v celoti zaposleni v enoti vrtca so bili svetovalna delavka Monika Panič Puconja, tajnica Andreja Zadravec, ki jo je zaradi porodniškega dopusta nadomeščala Alenka Trstenjak, njo pa na koncu šolskega leta zaradi bolniške zamenja Irena Vinčec, računovodkinja je bila Jožica Rudolf, kuharice pa Milena Habjanič, Liljana Božič in Bernarda Semenič. Čistilka je bila Marija Špolarič, hišnik pa Srečko Mihorič. Vsi zaposleni so imeli vse zahtevane pogoje za opravljanje zaupanega dela.

2. URESNIČEVANJE VZGOJNOIZOBRAŽEVALNEGA DELA

Vzgojno-izobraževalno delo je bilo opredeljeno z letnim delovnim načrtom, kurikulum so izvajale vse zgoraj omenjene strokovne delavke. Občasno so se bolj ali manj intenzivno vključevali ostali strokovni in drugi delavci OŠ Stročja vas, zunanji strokovni sodelavci, dijaki GFM Ljutomer, starši otrok, babice in dedki.

2.1 Poročilo vzgojiteljic oddelka od 1 – 2 let:

STROKOVNI DELAVKI: Marica Fijavž in Darinka Brumen

1. Analizirajte svoje delo po posameznih področjih. Navedite kakšen primer projekta, tematskega sklopa, ko so se otroci z metodami aktivnega učenja nekaj naučili ali novega spoznali.

Projekt v okviru samoevalvacije, je bila vsekakor rdeča nit aktivnosti in pridobivanja različnih izkušenj, predvsem pa razvijanja besednega zaklada otrok, vendar je tokrat ne bova opisovali, saj je podrobneje opisana v SE poročilu oddelka.

Predstavlja jesenski del projekta Razvoj vseh otrokovih čutov v oddelku od 1 – 2 let.

CILJ projekta je bil podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus), strategija pa S pomočjo vseh čutov, ob različnih aktivnostih, spodbujati otrokov razvoj in napredek. Uporabili sva učni sklop Sadje jeseni, ostale opravljene aktivnosti so opisane v poročilu prioritete naloge. Na vseh področjih dejavnosti smo spoznali veliko novega na čisto spontan naraven, aktiven in zanimiv način.

a) Gibanje

Otroci se ob »branju simbolov ustrezno gibajo.

- spremljanje gibanja s posameznimi instrumenti, povezava (govor, gibanje, gl. spremljava).
- Trganje, nošenje (trije starejši otroci), potiskanje samokolnic, tovornjakov in vožnja sadja.

b) Jezik

Poimenovanje pridevnikov (kakšno je jabolko; sladko, dobro, trdo, mehko, sočno., rdeče), ga tipali in primerjali s hruško, ugotavljali kaj je (jabolko) in kaj ni (hruška) okroglo.

- Navajanje otrok na sledenje enostavnim, kratkim navodilom.
- Starejši otroci samostojno, mlajši s pomočjo prepoznavajo simbol, sliko ob deklamaciji Jabolko in deklamirajo.
- Otroci ob deklamaciji Jabolko k prepoznavanju simbolov in pravilnemu zaporedja le teh (ob deklamaciji).
- utrjevanje deklamacije Jabolko s pomočjo »branja« ilustracij, didaktične igre.

c) Umetnost

- Izdelava ropotuljic iz orehovit lupinic, risanje, barvanje, slikanje ob deklamiranju jabolko.
- izdelava ropotuljic iz orehovit lupinic (kastanjet), izmišljanje melodije ob deklamaciji Jabolko, igranje spremljave s kastanjetami iz orehovit lupinic
- rišemo, barvamo, slikamo ob deklamiranju Jabolko in pojemo izmišljene melodije.
- deklamacija pesmi vzgojiteljice, otroci ob posameznih simbolih izrazijo kakšno besedo, vzklik...,
- otroci ob simbolih plešejo, se vživljajo v deklamacijo Jabolko,
- s prstki ali čopičem pobarvajo veliko jabolko, lahko tudi hruško.

d) Družba

Ustvarjalni igri v katerih smo sodelovali samostojno in z ostalimi na nivoju vrtca sta bili TRGATEV in TRŽNICA sadja.

- sprehod do brajd, trganje grozdja, opazovanje nosačev na prešo, prešarjev, huškanje, ples, druženje,
- sprehod do sadovnjaka, opazovanje in nabiranje jabolka, odnašanje na tržnico, kupovanje, prodajanje...

e) Narava

Sprehod do brajd, sadovnjaka, nasada malin, opazovanje in nabiranje sadja (grozdje, jabolka, maline), okušanje, opazovanje in tipanje, poslušanje zvena ob stiskanju, rezanju, trkanje.

- S košaro smo odšli na sprehod v vrčevski sadovnjak, opazovali jablano in jabolko, ki živi in je doma na jablani (drevesu).
- Nabrali smo jabolka v košaro in se ob tem mimogrede še seznanili z deklamacijo in se s košaro jabolka vrnili na teraso vrtca.
- Tam smo jabolka olupili, narezali in nato pojedli.
- Ugotavljali smo kakšnega je okusa (sladka, dobra, trda, mehka, sočna., rdeča).

- Naslednji dan smo olupili jabolko in hruško bomo, ju narezali, **okušali**, poimenovali pridevnike (kakšno je jabolko), ga tipali in primerjali s hruško, ugotavljali kaj je (jabolko) in kaj ni (hruška) okroglo.

f) Matematika

Povezovanje in branje simbola (zapisa) in ustvarjanje giba ob deklamaciji jabolko, didaktične igre.

- Starejši otroci samostojno, mlajši s pomočjo prepoznavajo simbol, sliko ob deklamaciji in se pravilno gibajo, prirejajo,....
- Spodbujale bomo otroke k prepoznavanju simbolov in pravilnemu zaporedja le teh (ob deklamaciji).

2.2 Poročilo vzgojiteljic oddelka od 2 – 3 let:

STROKOVNI DELAVKI: MATEJKA ROBINŠČAK, ANITA ŽIŽEK (DUŠKA POTOČNIK DO DECEMBRA 2016, MATEJA BALAZEK DO OKTOBRA 2016)

Pri pripravi letnega poročila sem se naslanjal(a) na LDN in na svoje letne programe dela.

II. VZGOJNO IZOBRAŽEVALNO DELO :

- 1. Analizirajte svoje delo po posameznih področjih. Navedite kakšen primer projekta, tematskega sklopa, ko so se otroci z metodami aktivnega učenja nekaj naučili ali novega spoznali.**

g) Gibanje – MALI MODRI SONČEK

Cilji, ki smo jim sledili:

- omogočanje in spodbujanje gibalne dejavnosti otrok,
- razvijanje gibalnih sposobnosti otrok,
- pridobivanje zaupanja v svoje telo in gibalne sposobnosti,
- Razvijanje koordinacije oz. skladnosti gibanja (koordinacija gibanja celega telesa, rok in nog), ravnotežje.

Z otroki smo izvajali vadbene ure ob torkih. Vsakodnevno pa smo izvajali tudi jutranje razgibavanje ob glasbi v večnamenskem prostoru. Otroci so sodelovali pri Malem sončku. Izvedli smo štiri pohode na različne lokacije. V jesenskem času smo v gozdu Lipnjak nabirali jesenske plodove. V začetku pomladi smo se odpravili na sprehod do Svete Ane, kjer smo nabirali zvončke. V začetku maja smo se odpravili na pohod na vrh Lipnjaka. Na koncu meseca maja pa smo opravili pohod do Lovskega doma, kjer smo se srečali z lovci, ki so nam predstavili njihovo delo. Prikazali so tudi delo z lovskim psom. Vozili se s skiroji in poganjalci. Igrali smo se z žogo in usvojili naravne oblike gibanja. Igre brez meja smo izvedli v dopoldanskem času. V zimskem času smo se sankali na vrtčevskem igrišču in se igrali s snegom. Ob torkih smo se temeljito razgibali pri vadbenih urah, ki so vsebovale različne elemente gibanja.

h) Jezik – BRALNI NAHRBTNIK, SAMOEVALVACIJA

Cilji, ki smo jim sledili:

- poslušanje, razumevanje in doživljanje jezika,
- doživljanje in spoznavanje temeljnih literarnih del za otroke,
- otrok ob knjigi doživlja ugodje, veselje, zabavo ter pridobiva pozitiven odnos do literature
- spodbujanje jezikovne zmožnosti (besednjak, besedila, komunikacija).

Od novega leta dalje smo začeli enkrat mesečno obiskovati šolsko knjižnico. Z vzgojiteljico Anito sva izbirale slikanice primerne otrokovi starosti. Knjige so otroci »brali« in listali zjutraj ali pred počitkom. V skupini sva uvedle Bralni nahrbtnik in osebno knjižico. Vsak otrok si je nesel nahrbtnik z izbrano slikanico domov dvakrat. V osebno knjižico pa so starši zapisali nekaj misli,

katere so se jim utrile ob opazovanju otroka, ko so mu brali slikanico. Vsak otrok je v svojo knjižico narisal tudi poljubno risbico, ki se je navezovala na zgodbo. V jutranjem krogu pa so otroci ob ilustracijah in po svojih zmožnostih izbrano zgodbo tudi pripovedovali. Konec šolskega leta je učiteljica Petra Šijanec Koren vsem otrokom podelila priznanja za osvojeno Bralno značko. Pri Samoevalvaciji smo izbrali slikanico Si ti naša mami?. Vsak otrok si jo je enkrat odnesel domov in jo prebral skupaj s starši. Ob izbrani slikanici so otroci razvijali besedišče. Njihov napredek sva preverjali trikrat.

i) Umetnost – PODOŽIVLJANJE OB ZGODBI SI TI NAŠA MAMI?

Cilji, ki smo jim sledili:

- doživljanje, spoznavanje in uživanje v umetnosti,
- razvijanje ustvarjalnosti in specifičnih umetniških sposobnosti.

Zgodbo Si ti naša mami? smo podoživljali na različne načine.

- LIKOVNA UMETNOST

V skupino smo povabili Aninega očeta Daniela, ki nam je narisal živali, ki nastopajo v zgodbi, ter jih skupaj pobarvali.

- GLASBENA UMETNOST

Naučili smo se pesem Tri majhne račke, ki smo jo gibalno uprizorili na prireditvi za babice in dedke. Z malimi instrumenti smo ustvarjali ritem in ritmično izreko.

- PLESNA UMETNOST

Preko plesa smo oponašali gibanje različnih živali. Učili se koreografijo, ki smo jo predstavljali na prireditvi za mamice.

Na področju umetnosti smo izvajali zelo veliko dejavnosti, kjer so otroci razvijali svojo domišljijo in krepili vztrajnost. Izdelovali smo domišljijske ribe, kjer smo uporabili različne materiale (brivska pena, koruza, fižol, pšenica, leseni obročki...). Plesali smo na različne zvrsti glasbe. S pomočjo različnih rekvizitov smo krepili naša čutila.

4

j) Družba – DREVESNO DEBLO

Cilji, ki smo jim sledili:

- spoznavanje samega sebe in drugih ljudi,
- oblikovanje osnovnih življenjskih navad in spoznavanje razlik med življenjskimi navadami kultur,
- seznanjanje z varnim in zdravim načinom življenja.

V začetku leta, smo uvedli jutranji krog, kjer se z otroci najprej pozdravimo, nato pa se pogovorimo še o dejavnostih, ki bodo sledile tekom dneva. Namen jutranjega kroga je, da se pozdravimo, sežemo v desno roko in pogledamo v oči. Ob tem se tudi umirimo in na kratko pogovorimo. V jutranjem krogu so otroci tudi pripovedovali ob ilustracijah zgodbe, ki so jih nesli domov za bralno značko.

Preko fotografij smo spoznavali družinske člane (mama, ata, brat ali sestra, babice in dedki). Te fotografije smo nato nalepili na narisano drevesno deblo, nato smo izobesili v igralnici, kjer otroci dnevno opazujejo fotografije in se ob njih pogovarjajo.

k) Narava – prioriteta naloga - Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus)

Cilji, ki smo jim sledili:

- doživljanje in spoznavanje žive in nežive narave v njeni raznolikosti,
- spoznavanje svojega telesa ter zdravega in varnega načina življenja.

1. S pomočjo različnih semen (koruza, pšenica, fižol...) so otroci izdelali risbo. Pri tej dejavnosti je bil poudarjen predvsem tip. Saj so otroci najprej semena tipali, šele nato so jih s pomočjo Mekol lepila lepili na risalne liste.
2. Izdelava sadnega soka (jabolka, hruške, grozdje, pomaranče). Pri dejavnosti smo poudarili predvsem okus, saj smo okušali različne sadeže. Ugotavljali smo kislino – sladko.
3. Hoja po senzoričnih ploščah. Te plošče smo največkrat uporabljali v času jutranjega zbiranja. Otroci so se sezuli in po ploščah hodili bosi. Ugotavljali smo ali če je plošča ravna ali ni ravna, če nas kaj boče...
4. Uporaba različnih čutil v povezavi s plesom (različni materiali, rute, vrečke, folija z zračnimi mehurčki...) Uporabili smo različna čutila – sluh, tip. Poslušali smo, kako pokajo mehurčki v plastični vrečki. Poslušali smo šumenje vrečk, rut...
5. Masaže – ribice v morju. Vadbene ure smo večkrat zaključili z različnimi masažami, kjer so se otroci umirili in sprostili.
6. Izvajali smo poskuse, kjer smo s pomočjo kapalk mešali različne kapljevine.
7. S pomočjo brivske pene, pihanja v slamice in še marsičesa smo izdelovali domišljjske risbe.
8. Izvajali smo dejavnosti, kjer smo gnetli glino, nizali velike perle, s pomočjo vtikancev krepili drobno motoriko....

Naše začetne dejavnosti smo nadgradili:

Izdelava senzoričnih plošč (uporabili smo različne materiale, kot so – kuruza, kamenčki, pšenica, ječmen, fižol, bombažne kroglice, les....) Z Anito sva obrisali otroška stopala, ki smo jih nato nalepili še na večja stopala. Otroci so z najino pomočjo na manjša stopala lepili različne materiale. Ko smo končali smo naše senzorične plošče nalepili na tla in si tako izdelali svojo čutno pot.

Tipanje različnih predmetov, ugotavljanje kaj potipaš in nato vstavljanje v zato določene odprtine. Izbrale sva različne predmete, ki sva jih skrile v škatlo z luknjami. Otroci so svoje roke vstavili v odprtine in skušali ugotavljati, kaj je skrito. Ko so ugotovili, so jih vstavili v ustrezno odprtino, ki je bila na drugi škatli.

Izdelava risbe s pomočjo zračnih mehurčkov

Otrokom sva »obule« škornje iz vrečke, ki ima zračne mehurčke. Nato so stopili na pladenj, kjer je bila tempera barva. Nato so hodili po zalepljenem papirju. Opazovali so odtise, ki so jih puščali za sabo. Nekateri pa so poslušali, kako so pokali mehurčki.

I) Matematika

Cilji, ki smo jim sledili:

- spoznava odnos med vzrokom in posledico,
- spoznava prostor, njegove meje, zunanost, notranost,
- otrok klasificira in razvršča.
- doživljanje matematike kot prijetne izkušnje.

Z matematiko smo se srečevali vsakodnevno v različnih situacijah. Ob prihodu v vrtec otroci v garderobi poiščejo svoj simbol, kamor odložijo oblačila in obutev. Ob pomoči staršev si obuvajo desni in levi copat.

Pri obrokih se učijo otroci, da je treba vzeti en prtiček, eno žlico in ene vilice. Po obroku na servirnem vozičku razvrščajo krožnike in jedilni pribor.

Otroci spoznavajo tudi barve, saj ima vsak posameznik svojo barvo glavnika, s katerim se uredi z najino pomočjo po počitku.

Sprehod nudi veliko možnosti za spoznavanje matematike. Na sprehodu otroci opazujejo, kaj je na njihovi desni ali levi strani, opazujejo prometne znake in se pogovarjajo o oblikah le-teh. Ko se ustavijo, poslušajo različne zvoke in ugotavljajo, kaj se sliši od daleč in kaj od blizu. V gozdu lahko opazujejo ptice na drevesih, pobirajo plodove, ki so na tleh ...

2.3 Poročilo vzgojiteljice oddelka od 3 – 4 let:

STROKOVNA DELAVKA: Neva Karba

Pri pripravi letnega poročila sem se naslanjal(a) na LDN in na svoje letne programe dela.

I. VZGOJNO IZOBRAŽEVALNO DELO :

1. **Analizirajte svoje delo po posameznih področjih. Navedite kakšen primer projekta, tematskega sklopa, ko so se otroci z metodami aktivnega učenja nekaj naučili ali novega spoznali.**

a) gibanje

- **Gibanje na mestu:** prepogibanje, zvijanje, guganje, mahanje z rokami. Spodbudila sem jih, da so sami razlikovali in iskali različne položaje.
- **Gibanje po prostoru:** tekanje, skakanje, poskakovanje, preskakovanje, korakanje, plezanje. Otrokom sem omogočila dovolj prostora in časa za gibanje. Spodbujala sem jih, da so se premikali na različne načine. Igrali smo se igre gibanja s premikanjem – gor –dol, naprej – nazaj)
- **Gibanje s predmeti:** Poskrbela sem za veliko različnih materialov, s katerimi je lahko rokovati; lahke plapolajoče materiale, ki jih otroci zlahka spravijo v gibanje; dodala nove predmete, ki so jih otroci prijeli v roke, se z njimi gibal; predmete za stopala – čutna pot; žoge in druge materiale za podajanje, metanje, brcanje, udarjanje, lovljenje in druge za porivanje in vlečenje. Veliko je bilo materialov za pincetni prijem in razvoj grafomotorike.
- **Izražanje ustvarjalnosti z gibanjem:** veliko je bilo gibanja po zgodbi Kdo je napravil Vidku srajčico, plesno smo se izražali ob različni glasbi povezano z likovnim izražanjem.
- **Gibanje po navodilih:** Med skupinskimi igrami sem dajala preprosta navodila za gibanje, katera so tudi pokazali; dajala sem le ustna navodila, otrokom pa pokazala vrsto gibanja.
- **Občutenje in izražanje ritma:** Udarjali smo po taktu, kadar smo peli; igrali na instrumente; hodili v taktu; igrali se igre, ki so vključevale takt. Plesali smo rajalno igro Bela lilija, spoznali pa novo Rdeče češnje in gibalne Medved še spi, Lisica kaj ješ, Kdo se boji črnega moža..
- Kot povezavo in nadgradnjo vseh omenjenih aktivnosti bomo izvajali športni program **MALI MODRI SONČEK** ter opravili vse aktivnosti, ki so planirane v knjižici – **POHODI** – ugotavljam, da so otroci pri hoji zelo vzdržljivi, **IGRE BREZ MEJA** - zaradi slabega vremena smo jih izvedli brez staršev. Smo pa jih dodatno izvajali z dijaki srednje vzgojiteljske šole, ko so bili pri nas na obisku. **MINI KROS (TEK na 200 METROV)** – Na igrišču šole sem pripravila progo, ki je dolga približno 200 metrov. Otroci so tekli po označeni poti, vmes bi lahko tudi hodili, ampak ni bilo potrebno. Zmagovalci so bili vsi, ki so pretekli ali prehodili razdaljo. **NA PROSTEM POZIMI:** Otroci so se igrali na snegu in s snegom brez smuči. Uporabljali smo lopate za dričanje, predvsem pa sanke. **KOLESARJENJE:** Otroci so se dnevno vozili s kolesi, poganjalci in tricikli. V telovadnici in na prostem. Trije dečki se znajo voziti že s kolesom brez dodatnih malih kolesc. Na prostem je bila obvezna kolesarska čelada.

Skoraj pri vsaki vadbeni uri smo izvajali različna gibanja na poligonih. Otroci so pokazali veliko poguma, spretnosti in vzdržljivosti.

Letos smo ponovno dali poudarek na sistematično izvajanje in spremljanje aktivnosti povezane z razvijanjem grafomotorike (aktivnosti z različnimi pisali – predvsem pravilna drža pisala, uporaba jedilnega pribora (žlica, vilice, oblačenje, urejanje sebe...)

b) jezik

Otroci so na sliki naštevati predmete, jih poimenovali jim dodajali pridevnike. Vsi so preštevali najmanj do 10. Otroci so imeli možnost vsakodnevnega izražanja v jutranjem krogu. Pozorno sem jih poslušala, jim po potrebi tudi prepuščale vodenje pogovora, sprejemala otrokove neverbalne izjave,

Spoznavala posebne interese posameznika in jih tudi beležila. Veliko sem se pogovarjala z vsemi otroki ter si ob tem vzela dovolj časa tudi za prijetne priložnosti za dialog

- Pisali smo na različne načine; risali, čečkali črkam podobne oblike, sem pa jih spodbujala, da po svoje (zapišejo zgodbe (slikovno), razstavimo primerke pisanja otrok ter jih arhiviramo in pokažemo staršem.
- Brali smo na različne načine; branje knjig, znakov in simbolov, pisanja otrok: poskrbeli za okolje bogato s tiskanim gradivom – opismenjevalni in knjižni kotiček. Otroci so s starši brali doma in z vzg. v vrtcu ter si s pripovedovanje pridobili »bralno značko«.

Vsebinsko pripovedovanih zgodb otrok sem zapisovala v njihovo osebno knjižico.

c) umetnost

• Likovna umetnost

Otroci so spoznavali in se preizkušali v različnih likovnih tehnikah. Med njimi so bile takšne, kjer je bilo veliko ročnih spretnost (rezanje, trganje, lepljenje).

Risali so s kredami, ogljem in prsti, tiskali z dlanmi, gobicami, zmečkanim papirjem, gnetli slano testo, mivko, odtiskovali dlani ter slikali na velik format z različnimi materiali.

• Dramska umetnost

Igrali smo se dramatizacije po zgodbah (Kdo je napravil Vidku srajčico, Babica zima...) ter izvajali lutkovne predstave. Izdelali smo pripomočke za igranje vlog in dramsko igro; Z otroki so si delili igro vlog, se pogovarjali v okviru igralne situacije). Nastopili smo tudi za starše.

• Plesna umetnost

Plesno dejavnost smo izvajali po literaturi Olge Denac – različna plesna in glasbena razpoloženja ter jo povezali z likovno dejavnostjo. Izvajali smo plesno izražanje z različnimi mehкими materiali.

• Glasbena umetnost

Imeli smo urejen glasbeni kotiček; otroci so imeli možnost, da sami igrajo na instrumente v majhnih in velikih skupinah (korakanje v sprevedih z instrumenti, eni igrajo, drugi plešejo, ustvarjajo zvočne učinke za spremljanje dramatizacij ter igrali na preproste glasbene instrumente.

- Poslušali, posneli smo zvoke iz narave (zvočne slike), peli in se naučili otroške in ljudske pesmi, ob petju smo ploskali, topotali, igrali na male ritmične instrumente, poslušala petje vzgojiteljice, se igrali glasbene didaktične igre, zvočne igre z različnimi sredstvi (les, papir, kamen..)
- Spontano so se gibali ob glasbi, posnemali v gibanju, plesali rajalne igre.

Audio – video

- Občasno smo si ogledali risani film, posnetke in fotografije otrok. Otroci so imeli možnost fotografiranja in ogleda le teh slik, gledali so ilustracije v zgodbah, jih opisovali, v likovnem kotičku pa imeli razne kataloge.

d) družba

Sodelovali smo s starši, saj so se aktivno vključevali v vzgojno delo – SE, nadaljevali smo z igranjem zahtevnejših družabnih iger, predvsem sodelovanje v igrah, ki temeljijo na določenih pravilih.

Socialne vrste iger – opazovala sem otroke pri igri:

- **BREZ UDELEŽBE**, ko se je otrok ne igral, gledal okrog sebe, opazoval,...
- **OPAZOVALNA**, ko se je otrok opazoval igro drugih, se pogovarjal, spraševal..,
- **SAMOSTOJNA**, ko se je otrok igral sam z igračami, ki so različne od igrač drugih, otrok ni vabil v igro,

- **VZPOREDNA**, ko je samostojno, a v bližini drugih otrok uporabljal enake ali podobne igrače, otroci pa ne vplivajo drug na drugega,
- **ASOCIATIVNA**, ko seje otrok igral z drugimi otroki (si posojajo igrače, posnemajo drug drugega, igra je podobna ali celo enaka), toda...ne razdelijo si dela, ni skupnega cilja.
- **SODELOVALNA** igra je igra v skupini, ima skupen cilj, razdelitev dela, prevzemanje različnih vlog.

INICIATIVNOST IN SOCIALNI ODNOSI

- Reševanje problemov, ki nastanejo pri igri: spodbujala sem otroke naj opišejo probleme, na katere naletijo, dala sem jim čas, da pridejo do svojih rešitev ter pomagala razočaranim otrokom.
- Skrb za lastne potrebe: otrokom sem dala dovolj časa, da so sami postorili stvari;
- Izražanje občutij z besedami: spodbujala sem jih, da besedno izrazijo svoja občutja. Z njimi sem se pogovarjala o tem, kaj jih skrbi;
- Vzpostavljanje odnosov z vrstniki in odraslimi: spodbujala sem jih, da vzpostavijo spodbudne med otroki in odraslimi - smo prijazni, se pristno pogovarjamo); ohranjamo stalno skupino otrok in odraslih;
- Spoprijemanje s socialnimi konflikti: aktivno sem vključevala otroke v reševanje problemov.

e) narava

Velik poudarek smo imeli na kemijskih poizkusih, igra z mivko, kjer so otroci odkrivali in spoznavali lastnosti vode in drugih tekočin.

- Prepoznavanje predmetov po videzu, zvoku, tipu, okusu in vonju: poskrbela sem za materiale z jasnimi čutnimi potezami (delimo stvari; stvari, ki ustvarjajo svetlobo in senco; stvari, ki ustvarjajo zvoke; hrana različnih okusov); otrokom sem dala priložnosti, da opazijo čutne dražljaje;
- Spodbujanje k samostojnosti: (navajanje na samostojno nalivanje in pitje iz lončka, samostojno nalaganje in hranjenje ter uporaba pribora; samostojno umivanje rok in brisanje s papirnato brisačo; navajanje na izražanje potrebe in na samostojno brisanje nosu; navajanje na samostojno slačenje in oblačenje; navajanje na samostojno sezuvanje in pospravljanje copatov ter obuvanje: prepoznavanje svoje obutve in oblačil.

f) matematika

Zelo veliko smo delali s tabelami, izdelovali drevesni prikaz in razvrščali različne predmete po eni lastnosti (npr.:barvi) in **klasificirali**. Uporabljali smo simbole, **beležili** izposajo, vračilo knjig, prinašanje knjig od doma in pripovedovanje za bralni nahrbtnik.

STRATEGIJE KLASIFIKACIJE

- prepoznavanje podobnosti in razlik: raziskovali in opisovali so podobnosti, razlike in lastnosti; poskrbela sem za zanimive materiale; otrokom sem vedno prisluhnila, ko so reševali probleme, njihovemu opisovanju lastnosti, podobnosti in razlik.
- Prepoznavanje in opisovanje oblik: opisovali smo različne materiale po oblikah; Spoznali smo trikotno in poimenovali in preštevali kote pri štirikotni.
- Razvrščanje in prirejanje: razvrščali in prirejali so različne materiale (po barvi, obliki, materialih) - izbirali in shranjevali igrače.
- STRATEGIJE SERIACIJE:
- Primerjanje so lastnosti (daljši/krajši, večji/

ŠTEVILSKA STRATEGIJE

- Primerjanje števila stvari iz dveh nizov, da bi določili »več«, »manj«, »enako število«:
- Štetje predmetov: Poskrbela sem za nize predmetov, ki jih je mogoče šteti, prisluhnila štetju otrok; pogovoru otrok o številih; opazovala, kako otroci prepoznavajo zaporedne številke; zapisovati pa še jih niso poskušali.

2.4 Poročilo vzgojiteljic oddelka od 3 – 5 let:

STROKOVNI DELAVKI: Monika Leštan, Janja Šendlinger

STAROSTNA SKUPINA: 3 – 5 let

Pri pripravi letnega poročila sem se naslanjal(a) na LDN in na svoje letne programe dela.

II. VZGOJNO IZOBRAŽEVALNO DELO :

1. **Analizirajte svoje delo po posameznih področjih. Navedite kakšen primer projekta, tematskega sklopa, ko so se otroci z metodami aktivnega učenja nekaj naučili ali novega spoznali.**

Projekt v okviru samoevalvacije, je bila vsekakor rdeča nit aktivnosti in pridobivanja različnih izkušenj, predvsem pa razvijanja besednega zaklada otrok, vendar je tokrat ne bova opisovali, saj je podrobneje opisana v SE poročilu oddelka.

Projekta Razvoj vseh otrokovih čutov v oddelku od 3 – 5 let.

CILJ projekta je bil podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus), strategija pa -S pomočjo vseh čutov, ob različnih aktivnostih, spodbujati otrokov razvoj in napredek. Opravljene aktivnosti so opisane v poročilu prioritete naloge. Na vseh področjih dejavnosti smo spoznali veliko novega na čisto spontan, naraven, aktiven, matematični in zanimiv način.

a) Gibanje

Otroci so sproščeno izvajali naravne oblike gibanja.

- Poudarek sva dali na usvajanju osnovnih načinov gibanja z žogo,
- Spoznavanje in izvajanje različnih elementarnih gibalnih iger
- Uvajanje otrok v igre, kjer je potrebno upoštevati pravila.
- Primerna oblačila in obutev za športne aktivnosti.

b) Jezik

Poimenovanje pridevnikov za počutje Malega meda-kako se počuti, kakšen se ti zdi...

- Spodbujali sva jezikovno ustvarjalnost in ustvarjalno izražanje v jeziku,
- V Jutranjem krogu so bili vključeni v vsakdanjo komunikacijo s otroki in odraslimi, ter so smiselno pripovedovali zaporedje dogodkov.
- Otroci so se učili samostojno pripovedovati pravljico, deklamacijo, uganko in s glasom oponašati žival, ki je sledila v zgodbi.

c) Umetnost

- Osnove grafomotorike smo razvili pri večini,
- Vsak dan so otroci po želji risali s svinčnik barvicami, voščenkami, flomastri, oblikovali s plastelinom, se učili natančnega barvanja pobarvank in pravilno izvajanje osnovnih grafomotoričnih vaj.
- Ustvarjali smo z različnimi materiali-naravni material-školjke, semena, listje-izdelali smo jesensko drevo in živalice v gozdu v jeseni ter jesensko sadje.
- Izdelovanje novoletnih voščilnic-v škatlo smo dali na kupčke tempera barvo in v škatlo sipali frnikole ki so se kotalile in pustile sledi na barvnem kolaž papirju-kar smo uporabili za voščilnice
- Izdelali smo vsak svojo vas-iz škatel za čevlje smo naredili svojo hišo-pobarvali smo jo kot je v resnici posameznikova hiša-predhodno smo se sprehodili po vas in fotografirali hiše-tisti, ki so od daleč, so prinesli fotografijo-nato smo naredili cesto, razporedili hiše, semafor in železniški prehod...to je nekaj
- zanimivejših...veliko smo še počeli na umetnosti, tudi ples ob rojstnodnevnih zabav...

d) Družba

Ustvarjalni igri v katerih smo sodelovali samostojno in z ostalimi na nivoju vrtca sta bili TRGATEV in TRŽNICA sadja.

- Trganje in nošenje grozdja, prešanje, zaužijemo grozdjev sok, huškanje, ples, druženje,
- Tržnica sadja-naredimo si denar-kupujemo in prodajamo jesenske pridelke-tetka jesen
- Obisk sadjarstva Trstenjak-ogledamo si proizvodnjo jabolčnega soka-prešaneje in shranjevanje jabolk v hladilnicah, in prodajo jabolk, grozdja in ostalega sadja-večinoma jabolk., polnjene v steklenice-drugi obisk,
- Obiščemo frizerski salon Klavdija-spoznamo delo frizerke
- Obiščemo in ogledamo si kmečki muzej v Pristavi pri Pavličiči,
- Pohodi po turističnih poteh
- ,Srečanje z lovci v lovskem domu Mitrgi-lovci nam predstavijo svoje delo,
- Abonmaji v Kulturnem domu Ljutomer,
- Spoznavanje okoliških vasi in obisk pri polovici otrok doma...
- Mediacija-interesna dejavnost-je obiskovalo nekaj otrok..
- Srečanje s policisti in spoznavanje prometnega režima...
- Pravila obnašanja v kulturnem domu, prometu...smo spoznali osnove bontona.

e) Narava

Pohodi po turističnih poteh, Lipjak-v vseh letnih časih-nabiranje naravnih materialov in izvajanje naravnih oblik gibanja...

- Vsakodnevno uživanje sadja pri malicah in zelenjave pri kosilu-otroke sva seznanili, da vsakodnevno uživanje sadja in zelenjave, telesne vaje in počitek pomagajo pri ohranjanju zdravja,
- Pridobivali smo si navade o higieni telesa-umivanje zob-obisk Mihaele Senčar v skupini-3x v letu-nas pouči in pokaže pravilno tehniko umivanja zob za našo starostno skupino,
- Razvijali smo si predstavo o zaporedju dogodkov-pripovedovanje v jutranjem krogu-kdaj se je kaj zgodilo,
- Pogovarjali smo se tudi, kako skrbimo za naše okolje-Dan zemlje-čistilna akcija v gozdu Lipjak in okolici vrtca in na internetu smo si ogledali, kaj se lahko zgodi, če ne skrbimo za naš planet Zemlja.
- Spoznavali smo različne snovi in njihove lastnosti ter uporabljali ter se zavedali vseh svojih čutov-vsako čutilo smo obravnavali en teden ter nadgradili na hospitacijskem nastopu.

10

f) Matematika

Carrlov in drevesni diagram-pri hospitacijskem nastopu je v posamezni diagrama otrok ustrezno uvrščal svoj simbol-večina jih je bila uspešnih

- Prepoznavanje in poimenovanje svojih simbolov-ptice v Sloveniji-po internetu si jih ogledamo, jih poimenujemo ter prisluhnemo njihovem oglašanju-korelacija z naravo.
- Matematika vsak dan-rutina v vrtcu.
- Utrjevanje in pri nekaterih učenje barv.
- Učenje, prepoznavanje osnovnih likov-risanje,
- Risanje ravnih in ukrivljenih črt...grafomotorične vaje...
- Klasificiranje in razvrščanje igrač, predmetov...v tabelah (tip)
- Štejemo do deset in številke poimenujemo ter nekateri jih zapisane že prepoznajo,
- Prerišemo, pišemo svoje ime-kartončki z imeni otrok...pisanje v pesek...

2.5 Poročilo vzgojiteljic oddelka od 4 – 6 let:

STROKOVNE DELAVKE: Suzana Babič, Cvetka Sovič, Matejka Robinščak, Alenka Antolič.

Pri pripravi letnega poročila sem se naslanjal(a) na LDN in na svoje letne programe dela.

TEMATSKI SKLOP: Spoznavanje različnega materiala in izdelovanje likovnih senzoričnih risbic.

III. VZGOJNO IZOBRAŽEVALNO DELO :

1. Analizirajte svoje delo po posameznih področjih. Navedite kakšen primer projekta, tematskega sklopa, ko so se otroci z metodami aktivnega učenja nekaj naučili ali novega spoznali.

g) Gibanje

- hoja po senzoričnih ploščah,
- zaznavanje s čutili preko hoje po ploščah (taktilni občutek).

h) Jezik

- spoznavanje in poimenovanje različnega materiala (semena - mak, proso, fižol, semena buč; barvni pesek, volna, smirkov papir, oblanci),
- opisovanje semen glede na lastnosti – barvo, teksturo (mehko, trdo, hrapavo, gladko, sipko),
- spoznavanje in poimenovanje materiala za čutno pot (koruzni storži, kamenje, lubje, pesek).

i) Umetnost

- izdelovanje (lepljenje) čutnih plošč z različnim materialom,
- izdelovanje risbic na temo zima z različnim drobnim materialom.

j) Družba

- priprava, urejanje in izdelovanje čutne poti,
- sodelovanje pri oblikovanju in sprejemanju odločitev za urejanje čutne poti.

k) Narava

- zbiranje materiala, snovi, predmetov, primerjanje in razvrščanje, sestavljanje zbirk,
- doživljanje čutil (poslušanje, vohanje) in spoznavanje v funkciji celega telesa,
- opazovanje, poslušanje, pripovedovanje, prikazovanje in posnemanje, kar drugi počnejo,
- opazovanje sprememb v daljšem časovnem obdobju (opazovanje semen, plodov, materiala na čutni poti in kaj se z njim dogaja, kako se spreminja),
- sodelovanje pri oblikovanju in urejanju čutne poti, urejanje materiala v izdelano pot,
- uporaba različnih materialov in orodij (samokolnica, lopata, grablje),
- igra z mivko, kamenjem, presipavanje, uporaba posode in igrače za igro.

l) Matematika

- imenuje in prelega en po en predmet v množici (storže, kamenje, plodove),
- štetje predmetov v skupinah,
- razvrščanje stvari v vrsto eno za drugo,
- merjenje s priročnimi sredstvi (koraki, palicami, lončki) med hojo po čutni poti,
- razvrščanje predmetov (storže, koruzne bate) po velikosti (od najmanjšega do največjega),
- učenje pojma levo in desno glede na lego storža,
- shranjevanje plodov in semen v zabojce, škatle,
- raba izrazov za opis geometrijskih in fizikalnih lastnosti in položaja barve, površine (mehko, mokro), velikosti (veliko, majhno).

3. CELOLETNI PROJEKTI

3.1. ZELENI NAHRBTNIK EKO ZELENA ŽABICA – vodja Mateja Robinščak POROČILO CELOLETNE AKTIVNOSTI – EKO - NAHRBTNIK

Eko – nahrbtnik »Zelena žabica« je projekt na medobčinski ravni. V njem je sodelovalo 10 vrtcev iz občin Ljutomer, Križevci pri Ljutomeru, Veržej in Razkrižje. V šolskem letu 2012/13 se nam je pri projektu pridružil tudi vrtec iz sosednje Hrvaške in sicer vrtec Kockice iz Štrigove. Letos smo k sodelovanju povabili tudi OŠ Ivana Cankarja - podružnico Cvetka Golarja.

Pri projektu smo dosegali naslednje cilje:

- razvijanje naklonjenega, spoštljivega in odgovornega odnosa do žive in nežive narave,
- razvijanje jezika z vidika moralno etične dimenzije
- vzpodbujanje otrokovih pozitivnih čustev do narave in okolja,
- razvijanje otrokove občutljivosti na posege v okolje, spodbujanje otrok k iskanju rešitev za okoljske probleme,
- vzpodbujanje medsebojnih srečanj in povezovanja, druženja in igre,...

03.05.2017 smo v vrtcu Stročja vas pripravili že tradicionalen zaključek aktivnosti. Srečanja se je udeležilo čez 100 otrok s svojimi vzgojiteljicami. Ker nam je ponagajalo vreme, smo izvedli dejavnosti v telovadnici OŠ Stročja vas. Otroci so pokazali dejavnost, ki so jo izvajali v času bivanja Eko nahrbtnika v njihovem vrtcu. Ob donatorski pomoči Krke d.o.o. in Občine Ljutomer smo otroke pogostili in jim podarili Bilten, v katerem so zbrane dejavnosti vseh vrtcev.

3.2.PASAVČEK – vodja Monika Leštan

Cilji projekta: Otroci spoznajo, kako se obnašajo v prometu.

12

Z otroci smo izvedli:

- Obisk policista na začetku šolskega leta-pogovor s policistom, ogled policijskega vozila in opreme, preizkušanje sirene v policijskem avtomobilu...policist nas pospremi na sprehodu in skupaj prečkamo cesto čez križišče..
- Ogled spletne strani o varnem prometu in Pasavčku,
- Poslušanje ugank, branje zgodbe Lev Rogi najde srečo (Igor Plohl),
- Seznanjanje s tem, kako se obnašamo v prometu (upoštevanje prometnih znakov, nošenje odsevnikov, prečkanje ceste preko prehoda za pešce, ...).

3.3.TURIZEM IN VRTEC - Z IGRO DO PRVIH TURISTIČNIH KORAKOV – vodja Janja Šendlinger

RDEČA NIT PROJEKTA: POTUJEM,TOREJ SEM

NASLOV PROJEKTA: OGLED LOKALNIH ZNAMENOSTI IN SPREHODI PO TURISTIČNIH POTEH

STAROST OTROK: OD 3 DO 6 LET

NAMEN PROJEKTA:

S projektom smo želeli prispevati k promociji turističnih vsebin in širiti turistično zavest med najmlajšimi. Namen je bil, da otroci pri projektu dejavno sodelujejo, raziskujejo in ob tem kaj novega doživijo.

CILJ PROJEKTA:

- otrok spoznava značilnosti domačega kraja in širšega okolja
- omogočiti otrokom, da se bodo ob različnih zabavnih aktivnostih v naravi, prijetno počutili.
- s pomočjo obiskovalcev, izletov... spoznava pomembne dele lokalne skupnosti,
- spoznavanje domačega kraja kot turističnega kraja (zanimivosti, ogled lokalnih znamenitosti lepote kraja)
- otrok spoznava, da je mogoče uživati v vseh letnih časih
- otrok spoznava, da je pomembne za dobro delovanje družbe.

- izdelava makete
- otrok sodeluje pri nastajanju brošure
- sodelovanje z lokalnim turističnim društvom Putar

IZVEDLI SMO NASLEDNJE DEJAVNOSTI:

Trgatev, stiskanje grozdja, sprehodi do bližnjih lokalnih znamenitosti in spoznavane njihovih značilnosti in pomena (ogled cerkve Svete Ane, ogled kapele, ogled stare hiše, kjer so živele nune v Nunski Grabu, kosanje piknik s starši (otroci nabirajo kosanje), sprehodi, po turističnih poteh: Turistična pot 1 (v Nunsko Grabu) 2 (v Pristavo) in 3 (na Podgradje). Obisk starejše skupine otrok s prebivalci doma Starejših občanov Stroča vas, pohodi po turističnih poteh oz. po sončni učni poti na Podgradju in ter spoznavanje rastlin in izdelava makete. Povezovanje z lokalno turistično organizacijo (LTO) Ljutomer in turističnim informacijskim centrom (TIC) Ljutomer.

3.4. PROJEKT NAŠA MALA KNJIŽNICA – vodja Suzana Babič

V tem projektu smo z otroki spoznavali zanimive zgodbe različnih tujih in slovenskih pisateljev: Petra Svetine, Helen Nicoll, Germana Zulla, Aina Havukainen in Samija Toivonen, Jana de Kinderja in Annie M. G. Schmidt.

Prebrali smo knjige:

- Sredi sreče in v četrtek zjutraj.
- Rdeča ali zakaj zasmehovanje ni smešno.
- Zmago.
- Lukec in Lučka.
- Meg in dinosavri.
- Tine in Bine superjunaka.

13

CILJI PROJEKTA:

- reševanje nalog v Ustvarjalniku,
- sodelovanje v nagradnih in likovnih natečajih.

V Ustvarjalnikih smo reševali naloge, po vnaprej prebranih knjigah. V njem smo spoznavali države, iz katerih prihajajo avtorji in zastave posameznih držav – Belgija, Anglija, Švica, Slovenija, Finska, Nizozemska. Otroci so v Ustvarjalniku spoznavali različne tipe nalog: barvanje zastav, iskanje podobnosti in razlik med ilustracijami, odgovarjanje na različne trditve, nadaljevanje vzorcev, labirint, preštevanje iz zapisovanje števil, nadaljevanje posameznih vzorcev. Projekt smo izvajali v mesecih od oktobra do junija.

3.5. PROJEKT NARAVOSLOVJE – ČUTNA POT – koordinator projekta Darinka Brumen, Suzana Babič prioriteta naloga spremljanja vzgojno izobraževalnega dela

STROKOVNE DELAVKE: Darinka Brumen, Neva Karba, Cvetka Sovič, Anita Žižek, Janja Šendlinger, Suzana Babič, Matejka Robinščak, Alenka Antolič, Marica Fijavž, Monika Leštan.

PRIORITETNI CILJ: Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus)

3.6 PROJEKT VARNO S SONCEM

Program projekta VARNO S SONCEM za šolsko leto 2016/17

Projekt »**ZAŠČITIMO SE PRED SONCEM** oz. **VARNO S SONCEM**« se bo izvajal od meseca maja do oktobra 2017. Izvajali ga bomo ob strokovnem sodelovanju z Zavodom za zdravstveno varstvo Celje in Društvom za boj proti raku Slovenije. Vključeni bodo otroci stari 1-6 let.

Strokovne delavke bomo sledile naslednjim ciljem:

CILJI:

- Otrok spozna, kako se lahko varuje pred škodljivimi vplivi sonca.

- Otrok spozna, da na njegovo zdravje vpliva okolje, pa tudi on sam.
- Skrb, da se bodo dejavnosti na prostem izvajale v naravni senci.
- Otrok odkriva in spozna pojav sonca in si oblikuje razvojno primerno predstavo o njem.
- Otrok odkriva in spozna lastnosti sončnih žarkov: svetlobe, toplote, zdravju koristnih in škodljivih posledic.

Za doseganje teh ciljev pa bomo načrtovale naslednje dejavnosti:

- Pogovori o zdravju in zaščiti pred škodljivimi vplivi sonca.
- Oblikovanje slikovnega plakata o lastnostih in vplivanju sončnih žarkov.
- Opazovanje, zaznavanje in odčitavanje sence.
- Izdelava vremenskega koledarja in spremljanje sončnih dni.
- Simbolna igra v kotičkih na prostem.
- Didaktična igra »Varno pred soncem«.
- Otroci v vrtec prinašajo kape s ščitnikom ali klobučke.
- V poletnih mesecih se bomo zadrževali v naravni senci ter izvajali igre z vodo.

V projekt bodo vključeni tudi starši.

Vodja aktivnosti Varno s soncem do odhoda Neva Karba po odhodu prevzame Anita Žižek.

PRIORITETNA NALOGA SPREMLJANJA VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA DELA (Celoletno poročilo vrtca)

CILJ: Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus)

STRATEGIJA: S pomočjo vseh čutov, ob različnih aktivnostih, spodbujati otrokov razvoj in napredek

Ljutomer, 25. 6. 2017

Predlog pripravila pomočnica ravnateljice Suzana Babič, Marica Fijavž.

Priloga k pedagoškemu vodenju št. 7 PRIORITETNA NALOGA SPREMLJANJA VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA DELA (Celoletno poročilo vrtca)

➤ vid, voh, tip, okus)

CILJ: Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh,

➤ spodbujati otrokov razvoj in napredek

STRATEGIJA: S pomočjo vseh čutov, ob različnih aktivnostih,

Pričakovani rezultati/cilji	Aktivnosti	Rok izvedbe	Nosilec (osebe ali tim) aktivnosti	Vključeni (otroci, str. delavci, starši)	Kazalniki	Spremljanje
Usklajeno načrtno, izvajanje ter evalvacija ponujenih aktivnosti. Zaposleni, igrivi in aktivni otroci, ter njim spodbudne, podporne in zadovoljne vzgojiteljice. Razvoj sluha, vida, tipa, voha in okusa	- timsko in tandemsko načrtovanje aktivnosti Ugotavljali smo, da so v vseh skupinah dajali poudarek na razvoju in preizkušanju vseh čutov. Skupne ugotovitve skupin: RAZVIJANJE ČUTILA ZA TIP: - igre s peskom, - pobiranje predmetov (ledeni kosi na igrišču, žoge, avtomobili), predmetov iz stekleničke), - prepogibanje papirja, jemanje drobnih snovi, - hoja po različnih teksturah v telovadnici, igralnici - umivanje z mrzlo, toplo in zelo toplo vodo, - likovno podoživljanje ob tipanju z različnimi semeni (koruza, pšenica, fižol) <u>pri mlajših otrocih in</u>	- v začetku šolskega leta, skozi celo leto - enkrat mesečno	- pomočnica ravnateljice, aktiv in tandemi 15 - vzgojiteljice	- vzgojiteljice, otroci, starši, ravnateljica, hišnik - otroci, vzgojiteljice, starši	Kvantit: število načrtovanj in refleksij Kvalit: vsebinski in ciljni zapisi skupinskih in individualnih načrtovanj in analiz Kvantit: število izvedenih aktivnosti	- skozi celo leto - skozi celo leto

na način, ki je primeren razvojni stopnji otrok/a.	tipanje leče, soje, mak, fižol, barvni pesek, žaganja, volne, smirkov papir, valovita lepenka – <u>pri starejših otrocih</u>, - izdelovanje taktilnih (senzoričnih) plošč z različnim materialom, - izvedba različnih masaž, - gnetenje gline, plastelina, slanega testa, - nizanje velikih perl, - igra s čepki, - izdelava čutne poti iz senzoričnih plošč, - tipanje različnih predmetov, skritih v škatli, - izdelovanje knjige tipanka - izdelava igre spomin - tipanka - izdelava dekoracij – tipanje različnih materialov (baloni, papir, slamice, vrvice, packanje s prstnimi barvami), - izdelava čutne poti, hoja po čutni poti, - spoznavanje čutila tip preko zgradbe telesa, - tipanje, opisovanje in občutenje pojmov hladno (sneg), toplo (voda), opis občutkov ob tipanju snovi (trdo, mehko, gladko, hrapavo, groba, drobna, debela, koničasta, trda, sipka), - skrivna vreča, - spoznavanje tipa preko braillove pisave s pomočjo pravljica Žiga špaget in listi z braillovo pisavo ter skozi pravljico Potujemo s prstki, - priprava jesenske senzorične škatle z jesenskimi plodovi (tip) - ustvarjanje dekoracij s prstnimi barvami na okna - ustvarjanje s prsti na grafomotoričnih ploščah - tipanje zelišč (gladki, hrapavi, mehki, dlakavi, ostrilisti, trda, dolga korenina).	- enkrat letno (do januarja in v maju)	- pomočnica ravnateljice, strokovni aktiv	- otroci, vzgojiteljice	Kvalit: zapisi sklepov in ugotovitev ob izvedenih aktivnostih Kvantit: število obdelanih primerov na strokovnih razpravah Kvalit: zapisi sklepov in ugotovitev na aktivih in strokovnih razpravah	januar
--	--	---	--	--------------------------------	--	---------------

	RAZVIJANJE ČUTILA ZA OKUS: - ugotavljanje lastnosti jabolka (sladko, dobro, trdo, mehko, sočno, rdeče), - okušanje grozdja, stiskanje s prstki, okušanje (srkanje) soka z dlanmi, - priprava sadnega soka (jabolka, hruške, grozdje, pomaranče), ugotavljanje kislo – sladko, - didaktična igra okusa – kaj sem pojedel, kaj okušal, kaj vonjal, - nos si zamašimo in oči zavežemo ter poskusimo ugotoviti, ali jemo jabolko ali hruško, - spoznavanje okusov: 1. kislo-limona, kis 2. sladko-sladkor, bonboni 3. slano-sol, čips 4. grenko-grenivka, pomelo - okušanje posameznih zelišč (meta, melisa, kopriva, peteršilj), - okušanje posameznih semen (mak, sol), - okušanje posameznih zelišč (meta, melisa, kopriva, peteršilj). RAZVIJANJE ČUTILA ZA SLUH: - poslušamo tekoče vode, kje teče voda... petje siničk, - uporaba različnih čutil v povezavi s plesom (različni materiali, rute, vrečke, folija z zračnimi mehurčki...) poslušali smo, kako pokajo mehurčki v plastični vrečki, - izvedba glasbenih didaktičnih iger za sluh (spoznavanje instrumentov po zvenu, smer zvoka, glasnost, dolgi, kratki zvoki), - igra Bobnarček, Jakec, kdi te jaše – tiho-glasno,					
--	---	--	--	--	--	--

	- pohod do lovskega doma – poslušanje oglašanja živali, opisovanje občutij, - poslušanje zvokov v gozdu (petje ptic, ropot klopota, šumenje listja, šum listja ob hoji po gozdu), - poslušanje šelestenja listja med grabljanjem, šumenje listja med hojo po njem. RAZVIJANJE ČUTILA ZA VID: - gledanje slikanice Nekega večera, primerjanje ilustracij s simboli na steni, opazuje barve in oblike, 1. Združevanje identičnih barv in oblik v skupine (tabla in magnetni liki), 2. Izločevanje predmeta iz množice (iskanje vsiljivca), - Opazovanje odtisov, ki so jih puščali za sabo na papirju po hoji s copatki iz mehurčkov, - opazovanje, kako je igrišče pobelil sneg, - nameščanje krmilnic za ptice in skrb za hrano, - opazovanje, nabiranje in poimenovanje prvih spomladanskih cvetlic, opisovanje po barvi, lastnosti (zvonček, trobentica, žafran, kronica...) - spoznavanje čutila vid preko zgradbe telesa (pogovarjali smo se, s čim si vse lahko izboljšamo vid, očala, za tiste, ki slabo vidijo), - ogled različnih preparatov (list, želo od čebele, cedevito, sladkor) in predmetov pod mikroskopom, lupo, - ogled trodimenzionalnih oblik s posebnimi očali v reviji o veselju in dirkalnih avtomobilih, - opazovanje sprememb na drevesih v jeseni (rjava, rumeno, rdeče listje, ki odpada na tla), - ogled vseh zelišč, poimenovanje, opis lastnosti.					
--	---	--	--	--	--	--

	RAZVIJANJE ČUTILA ZA VOH: - Hrana, pijača, dišeče sveče, mehčalec, voda z detergentom, - eksperimentiranje - vonjanje tekočin in snovi, - nabiranje prvih pomladnih rastlin – vonjanje, tipanje posušenih in svežih rastlin, - izdelava zeliščnega vrtička - barvanje kamenčkov, sajenje in vonjanje zelišč. - Otrok ima pokrite oči in poskuša ali povoha snov, ki mu jo ponudim (parfum, sol, sladkor) in jo skuša prepoznati. Če jo pravilno okuša ali prepozna po vonju, na ustreznem diagramu razvrsti pravilno svoj simbol. - vohanje tropin – stiskanja grozdja, - vonjanje zelišč (diši, smrdi). - spremljanje in dokumentiranje izvedbe aktivnosti enkrat letno - strokovne razprave na osnovi posnetkov in zapisov na aktivih <i>Na aktivu v mesecu februarju, smo si ogledali kratke posnetke dejavnosti, pri katerih otroci razvijajo vsa čutila.</i> <i>Sledile so razprave in komentarji ob gledanih posnetkih.</i>					
--	---	--	--	--	--	--

4. PREHRANA IN ZDRAVJE OTROK

Skrbeli smo, da so se otroci čim več zadrževali na prostem in tam izvajali različne oblike dejavnosti, ob toplejšem vremenu smo zelo pogosto jedli na terasi. Upoštevali smo bioritem otrok in mu prilagajali dnevno rutino in načrtovane aktivnosti ter otrokom ponujali 3 obroke hrane dnevno. Skrbeli smo za najmanj triurne presledke pri obrokih, kar nam je v veliki večini primerov tudi uspelo. Sicer pa so imeli otroci skozi ves dan na razpolago sadje in napitek.

Jedilnike so sestavljale in usklajevale vodja šolske prehrane Nataša Horvatić Dolamič, vodja zdravstveno higienskega režima vrtca Neva Karba in vodja kuhinje Bernarda Semenič. V jedilnike vnašamo več ekološko pridelane hrane, skrbimo pa, da kupujemo od lokalnih pridelovalcev. Na tak način smo poskrbeli za pestro prehrano. S predlogi so sodelovali otroci in vse strokovne delavke vrtca. Starši so s pomočjo vprašalnikov hrano ocenili kot zelo dobro z upoštevanjem prehranskih diet otrok.

Po potrebi smo sodelovali z zdravstveno službo v Ljutomeru (logoped, pediater) in Zavodom za zdravstveno varstvo Murska Sobota.

Organizirali smo 3-dnevno letovanje v Logarski Dolini ter izvajali pohode, športne dopoldneve, igre brez meja ter ob tem sledili vse cilje s področja zdravja in varnosti otrok.

Preko Športne zveze Ljutomer smo za predšolske otroke izvedli 4 –dnevni 10 urni plavalni tečaj v Biotermah Mala Nedelja.

5. VKLJUČEVANJE OTROK, KI NISO V DNEVNEM VARSTVU

Otroke, ki niso v dnevnem varstvu smo vabili v vrtec preko spletne strani vrtca in z osebnimi vabili. Obisk je bil večji ob veselem decembru in dnevu odprtih vrat.

Nekaj otrok in njihovih staršev se je udeležilo dejavnosti v:

- ♦ v »veselem decembru«, ko so si ogledali različne prireditve, ki smo jih izvajali v vrtcu ter obdarovanje,
- ♦ v času postopnega uvajanja otrok v vrtec.

20

6. SODELOVANJE S STARŠI

Izvedli smo 2 skupna roditeljska sestanka ter enega za starše novincev. V začetku šolskega leta - na prvem skupnem roditeljskem sestanku smo starše seznanili s Poročilom o delu za preteklo leto in z osnutkom Letnega delovnega načrta vrtca, ki so ga starši s svojimi predlogi dopolnili. Na drugem sestanku smo pripravili predavanje Petra Topić na temo Predavanje Varnost na internetu.

Strokovne delavke smo izvajale govorilne ure po potrebi ali enkrat mesečno. S starši smo se pogovarjale o vedenju ter razvoju in napredku njihovega otroka. Na pogovornih urah na željo staršev ali vzgojiteljev smo se med drugim pogovarjali o poteku prednostne naloge motivacija za branje ter izmenjavali informacije v zvezi s tem, predvsem pa smo spremljali zapise o napredku otrok ter se pogovarjali o tematiki, ki je bila predvajana v klepetalnicah. Starši so sodelovali v Anketi o zadovoljstvu s programom in organizacijo dela v vrtcu, sicer pa so bili čez vse leto aktivni udeleženci in izvajalci posameznih vzgojnih dejavnosti.

Sodelovali in vključevali so se:

- v skupine v uvajalnem obdobju,
- ob kosanju pikniku v tednu otroka,
- ob predstavitev svojih poklicev,
- ob branju zgodb,
- na ustvarjalnih delavnicah v prednovoletnem času (starši) in ob materinskem dnevu (očetje),
- ob pripravi in izvedbi igre vlog za otroke (izvedba dramatizacije Muca copatarica),
- na čajanki in pohodu z lučkami, so nadarjeni učenci šole pod vodstvom Monike Panič Puconja pripravili vsem nam in staršem čarobni večer z božično zgodbo Božičkovo darilo za Jelenčka Rudija,
- na Miklavževem bazarju v vrtcu,
- v celoletnih projektih vrtca po posameznih skupinah ter prioritetni nalogi Samoevalvacije,

- na igrah brez meja za športni program mali sonček,
- na zaključni prireditvi vrtca,
- zaključnem izletu najstarejše skupine v Slovenskih Konjicah,
- prisotni so bili na različnih prireditvah, kjer so nastopali otroci,
- različnih aktivnostih, ki so bile planirane v LDN skupin,
- ter se aktivno vključili v spletno evalvacijo zadovoljstva z delom in programom vrtca.

Kot člani so aktivno sodelovali v svetu staršev in svetu zavoda. Vsebina dela obeh svetov je podrobneje opredeljena pri poročilu o delu šole.

Člani sveta staršev so bili: (1. skupina) Martina Vogrinc, (2. skupina) Anja Črnjavič, (3. skupina) Uroš Keuc, (4. skupina) Nataša Trstenjak, (5. skupina) Mihaela Feuš.

7. SODELOVANJE Z OSNOVNO ŠOLO

Sodelovanje z osnovno šolo je potekalo skozi vse šolsko leto. Medsebojno smo sodelovali na različnih področjih. Pomočnica vzgojiteljice Cvetka Sovič, je sodelovala in izvajala različne ustvarjalne delavnice z učenci v novoletnem času. Cvetka Sovič in Matejka Robinščak sta se udeležili delavnic za nadarjene otroke osnovnih šol v občini Ljutomer. Skupno je bilo sodelovanje pri izvedbi projektov v delavnicah za Samoevalvacijo. Občasno smo sodelovali učitelji šole in vzgojiteljice vrtca pri vzgojno-izobraževalnem delu, kontinuirano pa so učitelji izvajali interesni dejavnosti »nemščina in angleščina«.

Največ sodelovanja je bilo med oddelkom starejše skupine ter prvim razredom. Skupno smo izvedli različne dejavnosti, ki so jih planirali v LND vrtca (Evakuacija, skupni nastopi pri različnih društvih, skupni roditeljski sestanek, hospitacijski nastop) in starejše skupine.

Nekoliko več smo sodelovali z organizatorjem informacijskih dejavnosti predvsem pa z učiteljicama, ki sta izvajali ID nemščina in angleščina. Aktivno sodelovanje je potekalo med starejšo skupino in prvim razredom. Več o sodelovanju je zapisano v poročilih posameznih oddelkov.

21

8. SODELOVANJE Z OKOLJEM

8.1 POVEZOVANJE NA LOKALNI RAVNI

- ♦ Ustanoviteljica Občina Ljutomer je potrjevala in oblikovala je cene programov, uskladili pa smo LDN vrtca za šolsko leto 2016/17.
- ♦ Podjetniki in obrtniki so z denarno pomočjo ob novem letu obdarovali otroke.
- ♦ JSKD OI Ljutomer – sodelovali smo na srečanju otroških folklornih skupin, ter obiskovali lutkovni abonma v Ljutomeru.
- ♦ V Splošni knjižnici v Ljutomeru smo si redno izposojali knjige.
- ♦ Ob obisku Kulturnega doma Ljutomer, se nam je predstavila glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer s svojim programom.
- ♦ Sodelovali smo s policijo (predstavitev poklica, spremstvo ob prometni cesti, sodelovanje v projektu Pasavček), gasilci (seznanitev s poklicem gasilec), zdravstvenim domom (zdravniški pregledi za otroke, ki gredo v šolo in ob vstopu v vrtec).
- ♦ Lovska družina Ljutomer nam plačuje naročnino revijo Lovec, obiskali pa smo tudi Lovski dom na Podgradju.
- ♦ ODPM Ljutomer - udeležili smo se gibalnih delavnic za najmlajše in medobčinske prireditve Mavrični vrtiljak, oboje v ŠIC-u v Ljutomeru.
- ♦ Izvedba meddržavne celoletne aktivnosti Eko nahrbtnik Zelena žabica z zaključno podelitvijo priznanj v vrtcu Stročja vas in izdelavo biltena v sodelovanju z vrtci in šolo pri UE Ljutomer in vrtcem Štrigova.
- ♦ Plesna šola Urška je izvajala plesni tečaj za 3 – 6 let stare otroke.
- ♦ S TD Pütar - nastop otrok na božično-novoletni prireditvi za krajanje.
- ♦ Gimnazija Franca Miklošiča –Pedagogi Gimnazije F. M. so izvedli strokovni srečanja za ravnatelje in mentorje dijakinjam. V vrtcu Stročja vas je za dijake 1. letnika – smer predšolska vzgoja, bil predstavljen program dela v našem vrtcu. Poudarek je bil na prostoru in dejavnosti v času

aktivnega počitka, projekt Rekonceptualizacija. Na GFM Ljutomer smo izvedli ustvarjalne delavnice. Dijakinje drugih, tretjih in četrtih letnikov pa so v našem vrtcu izvajale obvezno prakso.

- ◆ Opravljanje mentorstva praktikantki Romani Sovič.
- ◆ Krajevna skupnost Stročja vas – občasno smo vabili otroke, ki ne obiskujejo dnevnega varstva, javni delavci so pomagali pri pluženju in drugih delih.
- ◆ Čebelarstva zveza Ljutomer – skupno smo izvedli 10. vseslovenski medeni zajtrk, v vse slovenske vrtece ponujali različno gradivo Čebelica, moja prijateljica 10, z naslovom Opraševalci.
- ◆ Penzion Na razpotju, Logarska Dolina – Vrtec v naravi.
- ◆ Društvo upokojencev Ljutomer - medgeneracijsko srečanje – sodelovala je folklorna skupina.
- ◆ Organizator vrtec Ljutomer – udeležili smo se likovne kolonije, ki je bila izvedena na Ranču Jureš v Babincih.
- ◆ Vrtec Mala Nedelja – udeležili smo se srečanja ob Dnevu prijateljstva.
- ◆ Krka d.d. Novo Mesto in Občina Ljutomer kot podpora pri izvedbi projekta »Eko Zelena žabica«.
- ◆ Dinos Maribor – odvoz odpadnega papirja.
- ◆ Prevoznništvo Novak in Gaube, taxi Hlebec – koriščenje prevozov.
- ◆ Sadjarstvo Trstenjak – sodelovanje, donatorstvo ob različnih priložnostih.
- ◆ Dom starostnikov v Stročji vasi – nastopi posameznih najstarejših skupin otrok vsakih 14 dni.
- ◆ Zdravstveni dom Ljutomer – ščetkanje zob.
- ◆ Sekcija za ohranjanje kulturne dediščine pri DU Ljutomer – izvajanje velikonočnih delavnic.
- ◆ Donacije letovanje predšolskih otrok: donatorji Krka d.d. Novo mesto, Transport Koprivnik, Treppo – Almir d.o.o.
- ◆ Donacije zaključek Eko nahrbtnika Zelena žabica: Krka d.d. Novo mesto.
- ◆ Bitea d.o.o. odvoz odpadnih kartuš in tonerjev.
- ◆ Tesarstvo Kralj Marko s.p.: pomoč pri izdelavi čutne poti in urejanju zunanje lesene ograje vrtca.
- ◆ Športna zveza Ljutomer: izvedba dneva športa za najmlajše v športni dvorani ŠIC in izvedba plavalnega tečaja za predšolske otroke (z vaditelji, ki jih organizira športna zveza), izvedba Cicibaniade.
- ◆ Zavod Enostavno prijatelji: kot nagrada najstarejši skupini s predstavitev predstave Pametno strašilo.

8.2 POVEZOVANJE NA REGIJSKI RAVNI

- ◆ ZRSŠ OE Murska Sobota in Maribor – vse strokovne delavke smo se udeležile študijskih srečanj.
- ◆ Delo v aktivih pedagoških vodij vrtcev pri osnovnih šolah.
- ◆ NIJZ OE Murska Sobota.
- ◆ Bioterme Mala Nedelja – izvedli smo plavalni tečaj.
- ◆ Zavarovalnica Triglav – opravili smo zavarovanja otrok na letovanju.

8.3 POVEZOVANJE NA DRŽAVNI RAVNI

- ◆ Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport – izvajanje vseh sprotnih aktualnih aktivnosti,
- ◆ ZRSŠ OE Murska Sobota in Maribor – udeležba na Simpoziju – avtonomija v šoli, predstavitev projekta **Kako se avtonomno odzivati na socialno in čustveno neprilagojenost učencev in ohraniti notranje ravnovesje**– Suzana Babič in Monika Leštan (udeleženka)
- ◆ Skupnost vrtcev Slovenije – smo članice skupnosti.
- ◆ Mladinska knjiga Studio Hieroglif – naročeni smo na revije Cicido, Unikat, Vzgojiteljica.
- ◆ Ministrstvo za promet - Direkcija RS za ceste – izvajali smo celoletni projekt Pasavček.

8.4 POVEZOVANJE NA MEDDRŽAVNI IN MEDOBČINSKI RAVNI

- ♦ Vrtci Razkrižje, Veržej, Mala Nedelja, Cezanjevci, Cven, Ljutomer, vrtec Kockice Štrigova, Križevci, OŠ Ivana Cankarja, podružnica Cvetka Golarja Ljutomer – sodelovanje Zeleni nahrbtnik.

8.5 VSESLOVENSKA AKCIJA

- ♦ TVU (teden vseživljenjskega učenja)
Poročilo projekta Teden vseživljenjskega učenja;

V letošnjem šolskem letu smo ponovno sodelovali v vseslovenskem projektu Teden vseživljenjskega učenja. V sklopu projekta smo izvedli 8 prireditev.

1. Prireditev TVU: Zaključek Bralne značke

V sredo, 17. maja 2017 smo v vrtcu Stročja vas imeli posebno čast, saj nas je obiskal avtor zgodbe Lev Rogi najde srečo, mag. Igor Plohl. Zgodba nas je kot rdeča nit spremljala skozi celotno šolsko leto, saj smo jo podrobneje spoznavali v projektu Samoevalvacija, pri katerem sledimo cilju razvijanje porajajoče pismenosti. Otroci so avtorju predstavili svoja likovna podoživljanja ob zgodbi in povedali, da jim je najbolj ostal v spominu prizor, ko Lev Rogi pade s strehe. V nadaljevanju avtor opiše zgodbo in pove, da je zgodba Leva Rogija, prav njegova življenjska izkušnja. Srečanje je bilo za vse prav posebna izkušnja, saj so otroci ob tem, ko je avtor pripovedoval zgodbo, spoznali različna sporočila: drugačnost, pomen prijateljstva, vrednost zdravja človeka, strpnost in srečo. Ob koncu je Igor Plohl otrokom podelil priznanja za bralno značko in priznanja otrokom, ki so ustvarjali v projektu Knjigobube.

2. Prireditev TVU: Dan družine – Igre brez meja

Prireditev, ki smo jo načrtovali v popoldanskem času, nam je odpadla zaradi slabega vremena. Športne igre z naslovom Igre brez meja smo zato izvedli 18. 5. 2017 v dopoldanskem času. Na igrišču vrtca so potekale športne igre, ki so namenjene druženju in zabavi ter potekajo v sklopu programa Mali sonček.

3. Prireditev TVU: Zaključek bralne značke – šola

Ob 10. 20 uri so se v šolski telovadnici zbrali vsi učenci od 1. do 9. razreda. Obležili smo zaključek bralne sezone 2016/2017. V goste smo povabili Društvo za boljši svet s predstavo Družba, to smo mi! Tako smo se tematsko navezali tudi na letošnjo temo Otroškega parlamenta. Po predstavi je sledila slovesna podelitev letošnjih priznanj za Bralno značko.

4. Prireditev TVU: Predstavitev vrtca Stročja vas dijakom predšolske vzgoje

V mesecu juniju se že tradicionalno predstavi življenje in delo v vrtcu dijakom gimnazije – smer predšolska vzgoja. Namestnica vodje enote Marica Fijavž je dijake sprejela v večnamenskem prostoru, kjer jim najprej na kratko opisala dan v vrtcu. Nato so imeli dijaki možnost, da se pridružijo strokovnim delavkam v skupinah in tako поблиžje spoznali delo vzgojiteljev. S starejšimi otroki so na igrišču vrtca izvajali športne igre, nekateri pa pri najmanjših pomagali otroke nahraniti in uspavati. Dijaki in profesorji so dan preživet v vrtcu Stročja vas opisali kot dan poln doživetij in učenja.

5. Prireditev TVU: Srečanje s starši novincev

Srečanje s starši novincev je bilo namenjeno predstavitvi življenja in dela v vrtcu in vprašanju, ki se pojavljajo staršem pred vključitvijo otroka v vrtec. Življenje v vrtcu sta predstavili namestnica vodje enote Marica Fijavž in pedagoginja Monika Panič Puconja. Starši so si z zanimanjem ogledali tudi videoposnetke, ki prikazujejo različne dejavnosti, ki se odvijajo v vrtcu.

6. Prireditev TVU: Slovo devetošolcev

Na zaključni valeti učencev 9. razreda so se učenci še zadnjič predstavili ter tako tudi uradno zaključili svoje osnovnošolsko izobraževanje. Že tekom šolskega leta so pridno zbirali ideje ter fotografije, posnetke in vse ostalo, kar bi utegnili uporabiti. Staršem, sorodnikom ter vsem zaposlenim na šoli so se predstavili s plesom, glasbo, lepimi mislimi ter modrimi besedami. Predstavili so kroniko svojega šolanja (začeli seveda z vstopom v vrtec), svoje poklicne načrte ter srednje šole, v katere so se vpisali. Besedo so namenili tudi staršem in učiteljem. Nekaj besed je spregovorila tudi predstavica staršev, učencem, staršem in sodelavcem pa sta namenili nekaj besed tudi razredničarka in ravnateljica.

Valeta oz. slovo devetošolcev je prireditev, ki je po navadi polna čustev, tako tistih pozitivnih, veselja in radosti, kot tudi malo manj veselih, saj pomeni zaključek enega in začetek drugega obdobja.

7. Prireditev TVU: Vrtčevske skupine se predstavijo

Ob zaključku šolskega leta, so se predstave s plesom in pesmijo vse skupine otrok. Rdeča nit prireditve je bila povzeta po zgodbi avtorice Eveline Hasler Mesto cvetja. Ob koncu prireditve so se od vrtca poslovili najstarejši otroci. Na igrišču vrtca je potem potekala tudi pogostitev staršev, s katerimi smo analizirali prireditev in izmenjali različne informacije.

8. Prireditev TVU: Takšno je bilo naše šolsko leto

Učenci šole ter zaposleni vsako šolsko leto ob zaključku predstavijo svoje delo, posebne dosežke ter uresničene zastavljene cilje. Vsak razred se je predstavil s kratko točko in tako prikazal utrinek svojega dela in učenja. Pripravil se je kratek kulturni program, katerega so povezovali učenci sami. Ob tej priložnosti so se spomnili tekmovanj ter ostalih dogodkov, ki so se dogajali med šolskim letom (razne prireditve, proslave, obletnice). Na prireditvi pa so se izpostavile tudi prioritete naloge šole ter zastavljeni cilji na izobraževalno-vzgojnem področju. Prireditev je vsako leto pestra in energična ter napove konec šolskega leta ter prihajajoče poletne počitnice.

Koordinator projekta: Matejka Robinščak

9. PRIORITETNA NALOGA VRTCA

SAMOEVALVACIJSKO POROČILO STROKOVNEGA AKTIVA VRTCA
za šolsko leto 2016/ 2017

STROKOVNE DELAVKE: Alenka Antolič, Suzana Babič, Darinka Brumen, Marica Fijavž, Neva Karba, Monika Leštan, Matejka Robinščak, Cvetka Sovič, Janja Šendlinger, Anita Žižek.

24

PREDNOSTNO PODROČJE KAKOVOSTI: Učenje in poučevanje.

PRIORITETNI CILJ: Spodbujanje porajajoče se (predbralne in predpisalne) pismenosti.

STRATEGIJA: Preko različnih aktivnosti ob slikanici Wilson, Henrike; Nekega večera, orientaciji ter beleženju simbolov spodbujati (pred)bralno pismenost otrok.

NAČRTOVANI CILJI:

1. CILJ: Razvijanje besedišča ob razumevanju navodil ter urjenju otrokove pozornosti in spomina.

Kvant.: Koliko predmetov v omejenem območju otrok pokaže, prepozna, poimenuje, kolikim poišče pridevnike (kakšen).

Kval.: Kako otrok to naredi? (govori o barvi, velikost, višini, količini, lastnini...); ne sodeluje, dela z delno pomočjo, samostojno.

2. CILJ: Spodbujanje razvoja grafomotoričnih in drugih gibalnih in pisalnih spretnosti.

Kvantitativno.: Koliko zaposlitev za spodbujanje razvoja grafomotorike je bilo izvedenih?

Kvalitativno: Kako so otroci spretni pri gibalnih igricah na sebi in v prostoru ter pri beleženju, grafomotoriki, drži pisala?

V samoevalvacijo celotnega vrtca je bilo vključenih vseh ped oddelkov in cca 70 otrok.

VSEBINA AKTIVNOSTI:

SMERNICE

REZULTATI/ UGOTOVITVE

1.	Kaj so naredili/izvedli glede na akcijski načrt aktiva?	I. CILJ: RAZVIJANJE BESEDIŠČA OB RAZUMEVANJU NAVODIL TER URJENJU OTROKOVE POZORNOSTI IN SPOMINA.
----	---	---

		1. OTROK PRIPOVEDUJE »Poglej in povej kaj vidiš« - OB BOGATO ILUSTRIRANI SLIKANICI V vseh oddelkih vrtca Stročja vas, so vse leto zvajali različne aktivnosti s pomočjo izbranih slikanic. Ob trikratnem spremljanju doseganja ciljev (oktober, januar in maj) so izvedli individualne pogovore z otroki. V oddelku od 1 – 2 leti so uporabili slikanico Wilson, Henrike; Nekega večera, v oddelku od 3 – 4 let so izvedli realizacijo zadanih ciljev ob pomoči slikanice Ljudska; Kdo je napravil Vidku srajčico. V oddelkih od 2 – 3 let s pomočjo slikanice Morozumi Atsuko, Si ti naša mami, v oddelku od 3 – 5 let, ob slikanici Kovač, Polonca; Mali medo ter v oddelku od 4 – 6 let ob slikanici, Plohl, Igor; Lev Rogi najde srečo, so otroci širili besedni zaklad s pomočjo dejavnosti in preverjanja uporabe samostalnikov in glagolov. 2. OTROK PREIMENUJE predmete, dogajanje, občutke na eni izmed ilustracij. V oddelku od 1 – 2 let so si zadali cilj, OTROK PREPOZNA IN POKAŽE ALI POIMENUJE predmete..., za katerega so menili, da ga bodo otroci lahko dosegli. V oddelkih od 2 – 3, 3 – 4, 3 – 5 in od 4 – 6 let so otroci PREIMENOVALI predmete, dogajanje, občutke, pridevnike na eni izmed ilustracij in vsi, razen oddelka od 3 – 5 let, so število preimenovanj tudi beležili. 3. OTROK POIŠČE (predmetom, dogajanju ali občutkom na sliki) pridevnike »Kakšen, (kateri, čigav)... V oddelku od 1 – 2 let so otroci iskali pridevnike ob postavljenem vprašanju o junakih iz zgodbe. V ostalih oddelkih so otroci iskali pridevnike samostojno, brez pomoči ali s pomočjo postavljanja vprašanj. Večina je tudi uporabljene pridevnike zapisovala in beležila število uporabljenih pridevnikov. 4. URJENJE POZORNOSTI IN SPOMINA - z zaprtimi očmi opiše predmet, dogajanje, občutke po spominu. Zapisi dela dokazujejo, da sta dva oddelka (1 – 2 in 3 – 4 leta) sistematično izvajala krepitev otrokove pozornosti, kar se je izražalo s preverjanjem pozornega poslušanja, razumevanjem in izpolnjevanjem navodil, oba tudi spomina, eden s pomočjo načrtovanih dejavnosti (3 – 4 leta), drugi (1 – 2 leta) s pomočjo slikanice. Ostali trije oddelki so urili spomin z več ali manj načrtovanimi dejavnostmi, 4 – 5 letni oddelek tudi z merjenjem nekaterih lastnosti, ki skupaj bolj ali manj ustrezno vplivajo na pozornost. II. CILJ: Spodbujanje razvoja grafomotoričnih in drugih gibalnih in pisalnih spretnosti. 1. Gibalno podoživljanje knjižnega dogajanja - gibalno vživljanje na sebi in v prostoru (orientacija). Gibalno podoživljanje knjižnega dogajanja glede na načrtovane dejavnosti s pomočjo slikanice posameznih oddelkov, gibalno vživljanje (ORIENTACIJA) so bolj (oddelka od 1 – 2 in 3 – 4) ali manj sistematično (ostali oddelki) na sebi v različnih položajih telesa – sede, stoje, čepe... in v prostoru naprej, nazaj, v vrtenju in po prostoru izvajali vsi oddelki vrtca. 2. Beleženje (risanje) na različno velike površine (tla, papir, peskovnik, risalni list...) finomotorika, beleženje s simboli. Največkrat so otroci vseh oddelkov likovno ustvarjali (risali, slikali....) na temo izbrane slikanice, sistematično ustvarjali na različno velike in teksturno različne površine (oddelka od 1 – 2 in 3 – 4, 4 – 6 let), gnetli... Izvajalo se je več podobnih
--	--	---

		dejavnosti, na temo zgodbe. Ob barvanju in izrezovanju so preverjali tudi pravilno držo pisala in škarij, nekateri tudi pribora (levičarji, desničarji), obuvanja sezuvanja. Najstarejši oddenek je sistematično delal tudi pod vodstvom svetovalne delavke. Beležili so tudi imena posameznih živali (preslikava črk). Večina oddelkov, razen oddelka od 3 – 5 let, na različne načine beležila izposojajo in vračilo knjig v knjižnici (bralna značka). 3. »Prebiranje« zapisa (narisane ali ilustracije) Zabeleženo izposojajo in vračilo knjig v knjižnici (bralna značka) so otroci seveda tudi prebirali. Prebiranje simbolov ob Izvajanju bralne značke. Otroci so knjige za bralno značko izposojali v knjižnici, kjer so beležili in prebirali simbole.
Česa niso naredili in zakaj?		Vseh otrok niso preverjali po trikrat v oddelku od 1 – 2 leti, zato, ker so se otroci vključevali v vrtec pozneje ali zaradi daljših bolezenskih odsotnosti, poleg tega pa je bilo nekaj nalog za otroke nekoliko pretežkih (pridevniki), zato so jih priredili. <u>V oddelkih od 2 – 3 in od 3 – 4 leta</u> so opravili vse načrtovane dejavnosti. <u>V oddelku od 3 – 5 let</u> tabele ob slikanici niso uporabili čisto tako, kot so si zadali v načrtu, niso opravili preštevanja, ampak le povzetek, grafomotorike niso obdelali dovolj in niso naredili beležnic. <u>V oddelku od 4 – 6 let</u> bi bilo potrebno dati otrokom še nekaj več spodbud pri pojmovanju, naštevanju in prepoznavanju pridevnikov. Niso izvedli prvega preverjanja urjenja po spominu z zaprtimi očmi, posamezne dejavnosti niso bile realizirane tako kot bi si želeli. Da določene naloge niso bile opravljene pripisujejo pomanjkanju časa, menjavi vzgojiteljic zaradi nadomeščanj, pogostega povezovanja z bivalno enoto starejših občanov in premajhni doslednosti vzgojiteljic pri izvajanju planiranega.
Kako so izvedli dejavnosti in (niso) dosegli načrtane CILJE?		Različne dejavnosti so potekale na vseh področjih dejavnosti, uporabljene so bile različne metode dela, na prvem mestu je bila igra vlog. Ob preverjanju ciljev so otrokom ponudili individualno aktivnost ter beležili potek načrtne (vodene) ali priložnostne, (spontane) "igre". Otroci so zelo radi sodelovali in ob tem usvajali zadane cilje, vzgojiteljice pa so jim rade prisluhnile tudi ob njihovi spontani igri, še posebej, če se je navezovala na izbrano slikanico in cilje. Vsi oddelki so, načrtovano ali priložnostno, večkrat obiskali knjižnico. Zelo je otroke pritegnilo prebiranje simbolov na knjigah ter pospravljanje le teh na police. S simboli so beležili prinašanje in odnašanje knjig, pripovedovanje za bralno značko, preštevali koliko simbolov ima kateri otrok itd... Knjižno dogajanje so povezovali s PI (bralni nahrbtnik). Skozi vsebino zgodbe so tako otroci poslušali pripovedovanje, gledali in izvajali različne igre vlog, opazovali vživljanje vzgojiteljic in drugih otrok v vloge in se sami vživljali s pomočjo različnih načinov izražanja (umetnost, jezik, gibanje, družba). Ob trikratnem izvajanju različnih aktivnosti in preverjanju doseganja ciljev so si <u>v oddelku od 1 – 2 let</u> pomagali z dodanimi kazalniki (prepozna, pokaže, poimenuje in opisuje). Vsi skupaj so opravili delo tudi na področju grafomotorike, s pomočjo različnih aktivnosti risanja, slikanja, gnetenja, rezanja, ugotavljanja levo ali desno ročnosti. Vživljanju so otroci z velikim veseljem lepo sledili in se vživljali prav vsi, nekateri v najmanjši skupini z gledanjem, vsi ostali pa z aktivnim plesnim izražanjem. Gibalne cilje so realizirali tudi ob plesni delavnici, gibalnih vajah pred nastopi, ob nastopu mamam, babicam in dedkom. Večina najmlajših otrok pri prvem preverjanju sploh še ni izgovarjala besed (le trije so jih), nekoliko starejši otroci so se veselili novih, neznanih besed, ki so jim bile najbolj zanimive in so jih vedno radi ponavljali. Otrokom so ob preverjanjih

		vzgojiteljice postavljale dodatna odprta vprašanja, starejši so ob zaključku povabili avtorja njihove zgodbe Igorja Plohla.
	Kaj se je zgodilo ob izvajanju oz. uresničevanju posameznih dejavnosti njihovega akcijskega načrta?	V oktobru in novembru so najmlajši otroci z zanimanjem spremljali aktivnosti vzgojiteljice ob slikanici, jo listali, gledali, se ob tem smejali, trkali, kazali, občasno gledali vstran, tudi odšli, nekateri pa so se že izražali s »svojimi besedami«, glasovi, dve deklici sta odgovarjali s po eno besedo. Pozornost in koncentracija otrok sta bili zelo kratkotrajni. Nismo še mogli govoriti o prepoznavanju in poimenovanju predmetov, zato smo otroke spraševali, oni pa so odgovarjali s kazanjem ali pa sploh ne. V januarju in februarju so navdušeno spremljali branje vzgojiteljic ob listanju slikanice, gledali, se smejali, trkali, kazali živali, ob tem so že vztrajali dlje časa. Nekaj otrok se je izražalo s »svojimi besedami«, glasovi, nekateri s pravo po eno besedo, dva sta ob branju že pripovedovala s celimi kratkimi povedmi. V času zadnjega preverjanja so se najmlajši otroci raje vključevali v spontano igro, ki se je navezovala na načrtovano slikanico in aktivnosti samoevalvacije, kakor pa se sami pogovarjali z vzgojiteljico. Ta igra je v zadnjem mesecu velikokrat pokazala več, in cilji doseženi na višjih ravneh, kakor pa individualno preverjanje v tem času, kjer so dodali še kazalnike, da bi bilo za otroke bolj razumljivo. <u>V oddelku od 2 – 3 let</u> so otroci pri prvem preverjanju uporabljali zelo malo pridevnikov in glagolov. Večina je samo poimenovala predmete oz. živali na ilustracijah. Napredek pri pripovedovanju otrok je bilo opaziti že pri drugem preverjanju, nekateri so tvorili že cele stavke. En deček se je tudi tretjič izražal neverbalno in s čustvi. <u>V oddelku od 3 – 4 let</u> so otroci na področju govora zelo napredovali. Še posebej ena deklica, ki je pri prvem preverjanju naštevale le posamezne predmete ali pa krajše povedi z dvema ali tremi besedami. Otrok ni bilo potrebno veliko spodbujati, saj so vsi samostojno in spontano pripovedovali. Sami so večkrat dali pobudo za izvajanje dramatizacije. Otroci so celo presenetili s pobudo, da bi Vidka nastopali staršem. Presenetili so z samozavestjo, pogumom ob nastopu. Aktivnosti so bile raznolike, zanimive, veliko truda pa so z otroci vložili v knjigo tipanko po zgodbi. <u>V oddelku od 3 – 5 let</u> so otroci bolj malo uporabljali glagole, po navadi v stavčni zvezi... Vzgojiteljice so ugotovile, da so otroci pri individualnem spremljanju pripovedovali pogumneje kot v skupini, še posebej tisti sramežljivi. Pripovedovali so v narečju (prleščini), vendar, ko je bil v zgodbi dialog, so prekopili v knjižni jezik. Starši so povedali, da jim njihov otrok sploh ni pustil prebrati pravljice, ampak je pripovedoval sam pripovedovali. Nekateri starši so tudi povedali, da so jim otroci doma razdelili vloge in so dramsko uprizorili pravljico in ne samo enkrat. <u>V oddelku od 4 – 6 let</u> se je ob izvajanju posameznih dejavnosti dogajalo, da planiranih dejavnosti, še posebej preverjanja, niso izvedli v neki zadovoljivi celoti, ampak po delčkih. Na to je vplivalo nadomeščanje vzgojiteljic, pogosta obolelost posameznih otrok. Načrtno so dejavnost preverjanja izvajala le s poslušanjem in sledenjem otrok med pripovedovanjem in ne z usmerjanjem in spodbudo, zato je mogoče prišlo do tega, do so rezultati nižji oz. slabši od pričakovanih. Otrokom je predstavljalo zelo veliko težav dejavnost za urjenje spomina. Pri gibalnem podoživljanju knjižnega dogajanja so se nekateri mlajši otroci ob gibanju drugih otrok vživljali z gledanjem ter izražali prijetna čustva zadovoljstva in veselja, ostali so se zadovoljno in z velikim veseljem vživljali usmerjeno ali spontano. Pri beleženju (risanje) na različno velike površine (tla, papir, peskovnik, risalni

		list...) finomotoriki, beleženju s simboli so otroci izvajali dejavnosti. Branje slikanice je bilo predvsem ob simbolih, ki so jih imeli v vseh oddelkih nalepljene v igralnicah, ter v knjižnici beleženje in branje.
2.	Kakšni so rezultati, posledice oz. učinek njihovih dejanj/izvajanja dejavnosti in s kakšnimi podatki razpolagajo, da lahko to konkretno potrdijo?	Cilj spodbujanje porajajoče se (bralne in pisalne) pismenosti, je bil dosežen. Viden je bil zelo velik napredek v besedišču otrok, torej je učinek izvedenih dejavnosti zelo dober. Otroci so bili ob pripovedovanju sproščeni, v starejših oddelkih tudi zato, ker so pripovedovali izven oddelka ni bilo motečih zunanjih dejavnikov. Pokazalo se je, da otroci, ki niso pred drugimi tako zgovorni, pri individualnem pripovedovanju kar blestijo in so jezikovno kompetentni, česar ne bi ugotovila pri skupinskem pripovedovanju, saj so ti otroci bolj sramežljivi in niso tako zgovorni, kot tisti, ki si želijo v ospredje. Vsi podatki in dokazila so zabeleženi v različnih razpredelnicah in priloženi poročilu o samoevalvaciji. Nekateri izdelki in podatki otrok so v njihovih portfolijih. V nekaterih oddelkih imajo za vsa tri pripovedovanja zgodbe posnetke otrokovega izvajanja, v dveh so naredili avtentične zapise, v enem posnetke na diktafonu. Vse, kar je zapisano v poročilu, se tako da konkretno preveriti in kronološko in vsebinsko potrditi. Med izvajanjem in preverjanjem grafomotoričnih spretnosti so bili rezultati v različnih oddelkih različni, nekateri mlajši so menjavali držo žice z levo in desno roko, popravljali smo jim tudi drže svinčnikov, v starejšem oddelku na začetku manj zadovoljivi, vmes so se izboljševali, na koncu pa so že večinoma vsi otroci usvojili pravilno držo, le dva sta ob spodbudi to popravila. Vsi otroci razen treh, so ob koncu leta pravilno držali pribor. Mlajši posamezniki pa imajo težave z rezanjem in držo predvsem noža in vilice, žlica jim ne povzroča težav. Razočarani smo le nad sedenjem otrok, kajti le to je vedno slabše, kajti otroci sedijo na nogah tako med spontano igro pri mizi, kot med jedjo. Tudi po opozorilu hitro pozabijo in znova sedijo nepravilno.
	Kaj je vplivalo na doseganje zastavljenih ciljev?	Največ interesa za delo in knjige so otroci pokazali tam do konca marca. Zadnji mesec se je pokazalo, da je obdobje knjig zaključeno in zato so bili otroci včasih pri preverjanju kazalnikov z enim očesom že zunaj na terasi. Na zastavljanje ciljev pa je vsekakor vplivalo rutinirano, vsakodnevno gledanje knjig in »branje simbolov«, dosledno izvajanje nalog akcijskega načrta, strokovni pristop vzgojiteljic, sprotne primerjave napredka in sprotne sodelovanje s starši. Seveda je bila realizacija usvojenih ciljev od otroka do otroka zelo različna tudi zato, ker prihajajo iz različnih sredin in temu ustreznih različnih družinskih usmeritev in vrednot v zvezi s tem, kaj je v življenju pomembno. Otroci družin, kjer cenijo knjigo, ter so otrokom ob prijetnem vzdušju slednjo tudi prebirali, so bili v vsakem primeru v prednosti. Tudi otroci so pozitivno vplivali drug na drugega, še posebej ob koncu v starejšem oddelku, ko so tekmovali med seboj, kdo bo pripovedoval največ zgodb in povedal največ izštevank.
	Zakaj je prišlo do določenih situacij?	Otrokom je bilo zadnje preverjanje pripovedovanja že malo odveč, želeli so si ven, na teraso, v pesek, gugalnico, kolesa, čas knjig se je zaustavil, mogoče so se zgodbe in spremljajočih aktivnosti že tudi malo nasitili. Otroci so imeli dovolj časa za pripovedovanje. Če kdo ni želel sodelovati, so ga vzgojiteljice povabile k izvajanju dejavnosti naslednji dan. Potrebno si je bilo vzeti čas in otroke primerno spodbujati. Do določenih situacij je prišlo zaradi pobud otrok, do določenih drugih situacij pa tudi zaradi manjšega števila otrok v oddelku. Več je bilo lahko individualnega dela, dela v manjših skupinah, več različnih aktivnosti, več možnosti sledenja in lažje spremljanje napredka otrok.

		Do situacije glede nedoslednega izvajanja preverjanja je prihajalo zaradi nadomeščanja vzgojiteljice v skupini (delo vodenja enote) in s tem posledično daljšega in premalo doslednega izvajanja preverjanja.
3.	Kakšne so njihove misli, občutki in reakcije v zvezi z uvajanjem izboljšave na izbranih ciljih ?	Včasih so vzgojiteljice najmlajših oddelkov otrokom zastavile pretežke naloge. O tem so potem veliko razmišljale in si pozneje kot izboljšavo izdelala dodatno »kazalnike« kot pripomoček pri postavljanju vprašanj otrokom na njim sprejemljivem nivoju. Tudi iskanje pridevnikov je bilo za te otroke nekoliko pretežka naloga, kljub temu pa menijo, da je prav, da je vprašanje bilo zajeto, saj na tak način otroci in vzgojiteljice ozaveščajo nepogrešljive pridevnike. Menimo, da so otroci pri razvijanju besedišča naredili velik korak naprej. Osvojili so veliko novih besed. Je pa res, da je bil potreben čas in dosti vloženega truda. Misli, občutki in reakcije v zvezi z uvajanjem izboljšave so zelo pozitivne, saj otroci dnevno listajo knjige, sami dajo pobudo za branje, viden je zelo velik napredek v razvoju govora, še posebej pri posameznikih, ki so v začetku leta še zelo malo ali nič govorili. Razvila se je medsebojna komunikacija otrok ob knjigi, pričeli so poslušati drug drugega ob pripovedovanju, posamezniki pa so bili samozavestni in pripovedovali celotni skupini. Imajo bogatejši besedni zaklad, ki je viden pri vseh otrocih. Zavedajo se, da je pri predbralni pismenosti takšna pot prava smer in, da je vse to, kar smo na tem področju počeli v zadnjih letih potrebno razvijati naprej. Celoletno doživljanje zgodbe otroke na različne načine bogati. Pri nepravilni drži pisala in pribora oziroma grafomotoriki, bi se pri spodbudi otrok morali bolj dopolnjevati s starši. Vsi bi morali biti bolj dosledni. Izboljšave so vedno učinkovite, včasih niso takoj vidne, so pa v procesu in ne smemo jih takoj odstraniti, če ni tisti hip rezultata, kot smo si ga zastavili v glavi. Otroci rabijo čas za spremembe, da postanejo del njih, odrasli pa še bolj, ker smo že bolj togi za njih. Menijo, da so z izvedenimi aktivnostmi dosegli načrtovane cilje razvijanja besedišča in razvijanja grafomotoričnih in drugih gibalnih in pisalnih spretnosti.
	Kaj so se ob tem naučili ?	Naučili so se: • razumeti potek nivojev porajanja predbralnih in predpisalnih sposobnosti otrok do te mere, da so jim znali zastavljati pravilna vprašanja, tista na katera so lahko odgovarjali svoji razvojni stopnji ustrezno; • da je potrebno otroka obravnavati kot individuum, se prilagoditi njegovim zmožnostim, njegovim željam in potrebam; • da si je za vsakega otroka potrebno vzeti dovolj časa, mu omogočiti, da se govorno čim več izraža in mu dajati pravilni vzorec govora; • kako pomemben je avtentičen zapis ali posnetki pripovedovanja v različnih obdobjih, saj na tej podlagi lahko gradiš; • da si je za te in podobne dejavnosti potrebno vzeti veliko časa za vsakega otroka posebej, že v fazi načrtovanja, pa pozneje izvajanja ter ob koncu interpretacije rezultatov in načrtovanja izboljšav; • da zadana naloga ni lahka, da je delo potrebno planirati in izvajati sistematično, dosledno in kontinuirano, da je potrebno veliko prilagajanja, glede na to, da je skupina heterogena. • da posamezni otroci (še posebej novinci) rabijo veliko časa, da spoznajo in usvojijo že vpeljani način dela.
	S katerimi strokovnimi in osebnimi dilemami se je soočal aktiv ter kako so jih	• Verbalno oviro pri najmlajših otrocih so odpravljali tako, da so dodajali podvprašanja na osnovi izdelanih kazalnikov. V primeru, da otrok ni uspešno izvedel nobenega izmed kazalnikov, so domnevali, da še ne

	premagovali?	razumeva. - Izziv je bil, kako se približati otrokom, ki te ne poznajo dovolj dobro, da bi ti otroci zaupali (menjava vzgojiteljice v skupini), saj je zaupanje temelj učenja. - Ob tretjem preverjanju so otroci pokazali manj interesa za pripovedovanje zgodbe, kakor, da so se je naveličali. Hitreje so opravili s pripovedovanjem. Potrebno je bilo več odprtih vprašanj in spodbud. - Pri preverjanju predvsem grafomotorike je pomagala svetovalna delavka, kar se je pokazalo pozitivno. - Način, da smo od preverjanja do preverjanja v različnih obdobjih šolskega leta dodajala nove izraze za občutja. Več ko se pogovarjaš z otrokom še o neznanih besedah, bolj so odprti za nadaljnje nove. - Nekateri otroci imajo bujno domišljijo in odidejo tudi od bistva ali zahtevanega. - Največjo težavo so začutili ob izvajanju preverjanj, kajti uskladiti ustrezní čas preverjanja otrok, med tem, ko je vzgojiteljica vmes ureja še delo vodje enote vrtca, kar velikokrat povzroči, da se z dejavnostjo prekine. Nadaljevali so, v kolikor se je dalo naslednji dan ali v prihajajočem tednu. Ker je vzgojiteljica želela strokovno izvesti preverjanje sama, ni v aktivno delo vključevala vzgojiteljice, ki jo nadomešča. Tako je dobila konkretno primerjavo napredovanja vsakega posameznega otroka.
4.	Kaj bi naredili drugače oz. kaj bi spremenili ?	- Zadnje preverjanje v okviru samoevalvacije bi izvajali v aprilu ali najpozneje do začetka maja. - Spremenili ne bi nič, saj menijo, da so zgodbo otrokom dobro približali, saj so jo vedno znova na vsakem preverjanju z veseljem pripovedovali. - Otroke je zgodba vedno znova motivirala, prav tako vse vzporedne dejavnosti, ki so jih vzgojiteljice ponujale. Glede na napredek v razvoju govora pri vsakem otroku, bi želeli tako nadaljevati. - Spreminjali ne bi veliko, delo poteka dobro in celo zelo dobro, saj smo se v dolgoletni praksi na tem področju vzgojitelji že veliko naučili, nikoli pa ne vemo toliko, da se ne bi lahko naučili kaj novega, boljšega. - Drugače bi si porazdelili in načrtovali izvedbo preverjanj, saj so s tem imeli največ težav, te so se bolj občutno pojavile pri zadnjem preverjanju.
	Kaj bi za izboljšanje lahko storili v prihodnje?	- V oddelku od 1 – 2 leti, bi dodali kazalnike po predhodnem razmisleku ob opazovanju otrok v mesecu septembru, s pomočjo z zgoraj napisanih vprašanj in z otroki tudi tako izvajali, saj bi tako najlažje razumeli razvojni nivo otrok in sposobnost komuniciranja. - Zadnje preverjanje SE bi zaključevali aprila, oziroma najpozneje v prvih dneh maja. - Mogoče bi dali večji poudarek na grafomotoriki, predvsem pri tistih posameznikih, ki imajo večje težave. - Glede na dobre izkušnje prinašanja in izposoje knjig bi vztrajala, da mi prinašanje knjig uspe tudi pri otrocih, ki jih do zdaj niso. - Veliko je bilo narejeno dobrega, saj jim gre vsako leto boljše in lažje. Drugo leto bo potrebno izbrati zahtevnejše čtivo, vendar vseeno otrokom dosegljivo. Ustrezna literatura se jim zdi pomembna. - Strmeli bodo k temu, da bo knjiga prilagojena starostni stopnji otrok, da bo za njih privlačna, zanimiva in poučna.
	Katere ukrepe na podlagi ugotovitev bi želeli	Spremeniti želijo nekatere pogoje spremljanja, ki bodo prijaznejši in razumljivejši otrokom in s tem ustrežnejši in prijaznejši za vzgojitelje.

	vpeljati/izvesti v naslednjem šolskem letu?	• Pridobiti kakšne ideje za ustrezno izvedbo SE od vzgojiteljic, ki so imele otroke enake starostne stopnje, kot jo prevzema vzgojiteljica sedaj. • Nadaljevati z zastavljenimi cilji. Izvajati dejavnosti katere so merljive in jih nato primerjati ter ugotoviti kakšen je napredek. • Glede na to, da so otroci željni novih znanj in bogatiti besedni zaklad, bi nadaljevali s temo preko različnih vsebin in metodah dela. • Zdi se jim pomembno, delati več na grafomotoriki. • Otroci že dalj časa vztrajajo pri poslušanju in pripovedovanju pravljic. Pripovedovanje nekaterih otrok ni preveč v skladu z vsebino, zato želimo, doseči več pozornosti pri izvajanju določenih dejavnosti. • Želimo si, da bi preverjanje teklo čim bolj spontano, prilagojeno otrokovi starosti in da bi izpeljali, kar si bodo zadali v akcijskem načrtu.
	Katere usmeritve za izboljšave na podlagi naših ugotovitev predlagajo?	Predlagajo: • da vsak tandem poda in zapiše specifične situacije, metode, uporabljene v njegovem oddelku, saj bodo informacije koristile in pomagale vzgojiteljicam v prihodnjem letu kar najbolje uresničiti zadane cilje, • nadaljevati z zastavljenimi cilji, dejavnostmi, izmeriti napredek, • dve preverjanji, prvič oktobra in novembra, drugič marca in aprila. • nadaljevanje teme predbralnih in predpisalnih sposobnosti, vsebin in doseganja ciljev v naslednjem letu s pomočjo slikanice. • dosleden razmislek o razvojnih značilnostih otrok v posameznih razvojnih obdobjih ter oblikovanje akcijskega načrta na tej osnovi.

Obvezne priloge:

31

- akcijski načrt prioritete naloge vseh petih skupin,
- tabela za 3 kratno SE spremljanje vseh petih skupin,
- akcijski načrt SE aktiva (vrtca),
- razširjeno SE poročilo aktiva 3X (oktober, januar, maj).

Poročilo aktiva sestavila Marica Fijavž.

10. OBOGATITVENI PROGRAMI

10.1 DEJAVNOSTI, KI SO JIH (SO)FINANCIRALI STARŠI:

- lutkovni abonma - organizator JSKD Ljutomer (46 otrok),
- plavalni tečaj – organizator Športna zveza Ljutomer (14 otrok)
- letovanje v Logarski Dolini; organizator Vrtec Stročja vas (13 otrok),
- plesni tečaj - organizator plesna šola Urška (15), plesni tečaj se je izvajal ob ponedeljkih ob 14.45 uri.

10.2 INTERESNE DEJAVNOSTI, KI SO JIH IZVAJALE STROKOVNE DELAVKE:

Marica Fijavž-vodja krožka mediacija:

Izvajala sem interesno dejavnost Socialne igre – Mediacija. Dejavnost je potekala ob torkih med 12.00 in 12. 30. Udeleževali so se je vsi starejši otroci, od 15 – 21 otrok, ki v tem času niso bili na ležalnikih, niso spali. V letošnjem letu se pri tej dejavnosti nismo predstavili.

Darinka Brumen-vodja krožka športne urice:

Izvajala sem interesno dejavnost Športne urice. Z otroki smo se dobivali ob ponedeljkih od 7.30 do 8.00 in sicer v šolski telovadnici. Udeleževali so se otroci skupine 4 – 5 in 4 – 6 let, od 10 – 14 otrok.

Matejka Robinščak-vodja krožka folklor:

V letošnjem šolskem letu sem začela samostojno izvajati interesno dejavnost Folklor, kjer se otroci učijo otroško ljudsko plesno izročilo. Folkloro so obiskovali otroci stari 4 – 6 let (12 otrok). Največ

poudarka sem dala na ritem. Igrali smo se različne rajalne igre. Otroke sem spodbujala, da naj delujejo enotno, veselo, razigrano. Naučili smo se plese »rašplo, zibenšrit, špicpolko« ter prepevali različne ljudske pesmi. Udeležila sem se seminarja za mentorje otroških folklornih skupin, kjer smo se naučili novih odrskih postavitev. Z otroki smo sodelovali na božično- novoletnem srečanju krajanov, ki ga je organiziralo TD Pūtar, nastopali na prireditvi za dedke in babice in na prireditvi za starše v telovadnici OŠ. Predstavili smo se tudi v Domu starejših občanov v Stročji vasi in na medgeneracijski prireditvi Babica podaj mi roko v Ljutomeru. Udeležili smo medobčinskega srečanja otroških folklornih skupin v Gornji Radgoni.

Anita Žižek in Mojca Stajnko-vodji krožka nemški jezik

V šolskem letu 2016/2017 je interesno dejavnost nemščina obiskovalo 17 otrok starih 4-5 let in 5 -6 let. Ker je obiskovalo krožek nemščine 17 smo se razdelili v 2 skupini. V prvi skupini so bili otroci stari 4-5 let in ji je bilo 8 in drugi skupini otroci stari 5-6 let katerih je bilo 9. Pri izvajanju krožka nemščine je sodelovala tudi Mojca Stajnko, ki je prevzela starejšo skupino. Srečevali smo se tedensko, vsak četrtek ob 7.30 – 8.15 prva skupina in druga skupina 8.15 – 9.00. Otroci so v nemški svet besed stopali predvsem skozi igro. Skozi šolsko leto smo spoznavali pesmi, izštevance, rime, si izdelali lutke, izvajali smo tudi veliko gibalnih iger, prav tako s pomočjo vizualne podpore ter nepogrešljivega sveta lutk.

V naše »učenje« smo vpletli različne igre, delovne liste, izdelali plakat, uporabljali splet.

Veliko mi je pomenilo, da so otroci zelo radi prihajali k krožku nemškega jezika, saj so zares zelo aktivno sodelovali in vedno na novo presenečali.

Suzana Babič – vodja krožka glasbene urice:

Tudi letos sem izvajala krožek glasbene urice, ki se ga je v začetku leta udeleževalo najprej 10 otrok v starosti od 4 do 6 let, nato so se pridružili še trije. Pri krožku smo spoznavali različne ritmične in melodične instrumente, usvajali občutek za ritem in spoznavali način igranja na posamezni instrument. Povezovali smo se s pevskim zborom, ki ga vodi strokovna delavka Janja Šendlinger. Nastopali smo v prazničnem mesecu decembru za krajanke in starše otrok preko društva TD Pūtar. Predstavili smo se z instrumentalno spremljavo ob petju zbora.

Cvetka Sovič – vodja likovnega krožka:

Vodila sem likovni krožek, ki so ga obiskovali otroci, v starosti od 4 do 6 let. Krožek je obiskovalo 12 otrok. Spoznavali smo različne likovne tehnike: monotipija, akvarel, slikanje mokro na mokro, pastel idr. Otroke sem pripravljala na slikanje za različne likovne natečaje: Igraj se z mano, Naravne in druge nesreče, Senzorika, Ciciumetniže...

Monika Leštan-vodja krožka Knjigobube:

Izvajala sem interesno dejavnost Knjigobube. Dejavnost je potekala ob sredah med 12.30 in 13. 00. Knjigobube je obiskovalo enajst otrok iz starejše skupine. Otroci so po prebrani pravljici ustvarjali v pobarvano pravljico v skladu z navodili o uporabi različnih materialov in vsebino prebranega. Otroci so uživali, nekateri so bili še posebej ustvarjalni in vztrajni.

Janja Šendlinger-vodja krožka pevski zbor in vezenje (prevzela od meseca januarja od Dušice Potočnik):

Izvajala sem interesno dejavnost Pevski zbor. V pevski zbor so bili vključeni otroci stari od 3-6 let, obiskovalo jih je 22 otrok. Naučili smo se kar nekaj pesmic s katerimi smo se predstavili na novoletnem koncertu PUTAR in nastopali za mamice in babice.

Izvajala sem tudi ročnodelski krožek katerega je obiskovalo 8 otrok, starih od 4-6 let.

Vsak izmed otrok si je izvezel prtiček katerega smo na koncu razstavili.

11. PROGRAM PRAZNOVANJ IN PRIREDITEV:

- prihod tetke jeseni in tržnica sadja,
- teden otroka – ves teden so se izvajale različne aktivnosti v sodelovanju s starši in zunanjimi sodelavci (Dramatizacija zgodbe Mali medo - dramatizacija vzgojiteljic, likovne ustvarjalne delavnice, športna delavnica, prleška trgatev, kostanjev piknik z otroki in vzgojiteljicami, pohodi in tržnica sadja); otroci starejše skupine so se v tednu otroka udeležili letovanja.

- evakuacija,
- Tradicionalni slovenski zajtrk,
- različne ustvarjalne delavnice v povezavi z GFM Ljutomer (ustvarjalna delavnica, naravoslovna delavnica, Pisani tobogan),
- obisk Miklavža in peka parkljev,
- dramatizacija staršev in vzgojiteljic v prednovoletnem času,
- čajanka in pohod z lučkami - učenci šole pod vodstvom Monike Panič Puconja so pripravili vsem nam in staršem čarobni večer z zgodbo Božičkovo darilo za Jelenčka,
- prihod Dedka Mraza,
- pustovanje – izvedli smo skupno rajanje,
- sodelovanje na Mavričnem vrtiljaku v ŠIC-u Ljutomer,
- izvedli smo NOČ V VRTCU,
- skupno srečanje za starše ob materinskem dnevu,
- dan zemlje – zaključek projekta Zelena žabica – izvedba naravoslovnih delavnic vseh sodelujočih vrtcev,
- izdelovanje daril za mamice – očetje in otroci,
- srečanje z dedki in babicami – pripravili smo nastop in družabno srečanje ob pogostitvi,
- dan družine, igre brez meja,
- zaključna prireditev z uprizoritvijo zgodbe Mesto cvetja s podelitvijo priznanj otrokom, ki gredo v šolo ter bralno značko za odrasle,
- vse leto smo praznovali rojstne dneve otrok.

12. STROKOVNO IZPOPOLNJEVANJE

33

12.1 KONFERENCE VZGOJITELJIC IN POMOČNIC VZGOJITELJIC

Pedagoške konference je vodila ravnateljica Mateja Leskovar Polanič v sodelovanju s pomočnico ravnateljice za vrtec Suzano Babič. Izvedene so bile 3 konference, na vsaki pa so strokovne delavke obravnavale vse pomembne teme, ki zadevajo življenje in delo vrtca.

1. pedagoška konferenca strokovnih delavk vrtca Stroča vas, je bila 21. 9. 2016. Na njej so potrdile Poročilo o delu za leto 2015/2016, uskladile podrobnosti ter potrdili LND za šolsko leto 2016/2017 z vsemi prilogami.

2. pedagoška konferenca je bila 9.2.2017, z realizacijo dejavnosti v mesecu januarju (poročale so vodje projektov), načrtovanjem dejavnosti za februar in marec-vodje projektov (delavnica z otroki in očetmi, zimske počitnice...). Strokovne delavke so obdelale tudi ostale sprotne aktualne naloge.

S 3. pedagoško konferenco, ki je bila 26. 6. 2017, so bila za to šolsko leto zaokrožena srečanja strokovnih delavk vrtca z realizacijo dejavnosti v mesecu juniju, načrtovanjem dejavnosti za poletne mesece ter pregledom zaključnih poročil Samoevalvacija (Marica Fijavž), Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov - sluh, vid, voh, tip, okus (Suzana Babič), pregledom izvajanja LDN za šolsko leto 2016/2017 in predlogi za LDN vrtca za šolsko leto 2017/18.

12.2 STROKOVNI AKTIVI DELAVK V VRTCU

Poročilo o izvedbi aktivov – Matejka Robinščak, vodja aktivna vzgojiteljic in pomočnic vzgojiteljic vrtca:

Na strokovnih aktivih vrtca so se srečevale strokovne delavke vrtca, prisotni sta bili tudi ravnateljica Mateja Leskovar Polanič in svetovalna delavka Monika Panič Puconja ter druga strokovna delavka v 1. razredu OŠ, Alenka Antolič. Na aktivih smo načrtovali dejavnosti iz letnega delovnega načrta in reševali sprotno problematiko vrtca. Potekali so pogovori o aktualnih dogodkih, dogovarjale smo se za izvedbo organizacije praznovanj, izvedbo dekoracije vrtca ob prireditvah ter sprotno skrb za urejenost vrtca.

- **12. 09. 2016** je bil 1. strokovni aktiv, na katerem smo strokovne delavke: usklajevale predlog Poročila o delu za šolsko leto 2015/2016, končno usklajevanje LDN za šolsko leto 2016/2017, končno usklajevanje predlogov načrtov za prioritete naloge (čutna pot) – projekti in celoletne aktivnosti, usklajevanje aktivnosti pedagoškega vodenja pomočnice ravnateljice za vrtec. Vodja enote Suzana Babič je poročala s srečanja vodij vrtcev iz UE Ljutomer in srečanja s sestanka o praktičnem usposabljanju dijakov (GFML). Darinka Brumen je poročala s srečanja pomočnic vzgojiteljic z ministrico za šolstvo. Sprejele smo dogovor o Izvajanju aktivnosti v tednu otroka (razdelitev nalog).
- Ponedeljek 3.10. 2016 – glasbene igrice – Neva Karba, Matejka Robinščak
- Torek 4.10. 2016 – likovne delavnice – Monika Leštan, Janja Šendlinger
- Sreda 5.10. 2016 – pohod – vzgojiteljice oddelkov
- Četrtek 6.10. 2016 – trgatev, po 14.00 uri kostanjev piknik – Suzana Babič, Cvetka Sovič
- Petek 7.10. 2016 – dramatizacija vzgojiteljic Mali medo – Monika Leštan, Janja Šendlinger
- **17. 10. 2016** je bil 2. strokovni aktiv, kjer smo realizirali dejavnosti v mesecu septembru, Vitomir Kaučič je izvedel krajše predavanje s konkretnimi predlogi za izboljšanje kvalitete fotografiranja otrok. Ravnateljica Mateja Leskovar Polanič je predstavila študijsko literaturo z naslovom Digitalna demenca, Duška Potočnik pa z naslovom Delfinja vzgoja, načrtovali smo dejavnosti za mesec oktober in november.
- Letovanje otrok starih 4-6 let v Logarski dolini,
- Teden otroka
- Lutkovni abonma v Ljutomeru 26.10.2016 ob 10.30 uri.
- Evakuacija vrtca – 28.10.2016 ob 8.00 uri
- Obisk gasilskega doma ob 9.30 uri. Posamezne skupine se menjujejo na 10 minut.
- Jesenske počitnice 30.10.2016 – 4.11.2016
- Lutkovni abonma 14.11.2016 v Ljutomeru.
- Izdelava adventnih venčkov 21.11.2016
- Novoletne delavnice z otroki in s starši 24.11.2016
- **07. 11. 2016** je bil 3. strokovni aktiv kjer smo realizirali dejavnosti v mesecu oktobru in načrtovali dejavnosti, ki se bodo izvajale v veselem decembru. Izbrano študijsko literaturo z naslovom Partner – neznani znanec je predstavila Marica Fijavž.
- Obisk Miklavža in obdaritev otrok 5.12.2016,
- Peka parkljev 6.12.2016 od 9.00,
- Miklavžev bazar 6.12.2016 od 6.00 ure dalje,
- Abonma – Rudolf in praznične kremšnite 12. 12. ali 13. 12. 2016,
- Novoletno druženje (nastop folklore) 15.12.2016 ob 18.00,
- Krasitev novoletne jelke in peka keksov (otroci stari 3 – 6 let) 16.12.2016 od 9.00,
- Dramatizacija nadarjenih učenk 19.12.2016 ob 9.00,
- Veselo pričakovanje – dijaki GFML 20. 12. 2016,
- Pečenje keksov (otroci stari 1 – 3 leta) 20.12.2016 od 9.00,
- Pravljična večerna čajanka s starši in dramatizacija staršev 20.12.2016 od 17.00,
- Plesna delavnica 21.12.2016 od 9.00,
- V pravljичnem pričakovanju, prihod Dedka Mraza 22.12.2016 od 9.00,
- Hiša eksperimentov – Ljubljana 23.12.2016 od 10.00.
- **12. 12. 2016** je bil 4. strokovni aktiv na katerem smo realizirale dejavnosti v mesecu novembru in še dodatno načrtovale za mesec december. Strokovno literaturo z naslovom

Vzgoja brez drame predstavi Matejka Robinščak. Načrtovali smo tudi dejavnosti za mesec januar.

- Abonma glasbena ali gledališka predstava v januarju ali v februarju
- Noč v vrtcu 19.01.2017 od 18. ure dalje
- **09. 01. 2017** je bil 5. strokovni aktiv. Darinka Brumen je predstavila izbrano študijsko literaturo z naslovom Med sladkornimi bolniki vse več predšolskih otrok. Marica Fijavž je predstavila klepetalnice za starše. Realizirale smo dejavnosti v mesecu decembru in načrtovale za mesec februar.
- Glasbena urica v Domu kulture GŠSO 02. 02. 2017
- Prireditev ob počastitvi dneva kulture 07. 02. 2017
- Pustovanje 28. 02. 2017
- Roditeljski sestanek 07. 02. 2017
- **06. 03. 2017** je bil 6. strokovni aktiv, na katerem je bilo na dnevnem redu predstavitev izbrane študijske literature (Janja Šendlinger), strokovna razprava na osnovi posnetkov in zapisov spremljanja prioritete naloge vrtca: Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus), poročanje o mednarodnem simpoziju v Črenšovcih 17. In 18. 02. 2017, realizacija dejavnosti v mesecu februarju ter načrtovanje za mesec marec .
- Ustvarjalnice na GFML Ljutomer 09. 3. 2017
- Delavnica z otroki in očetmi 14. 03. 2017
- Svetovni dan voda 22. 03. 2017
- Prireditev za mamice in očete 23. 03. 2017
- Dneva odprtih vrat za otroke in starše, VPIS v vrtec 23. in 24. 03. 2017
- Lutkovni abonma – Ko je Šlemil šel v Varšavo 28. 3. ali 29. 3. 2017
- Babica, podaj mi roko – nastop folklorne skupine v Domu kulture Ljutomer 30.03.2017 ob 9.00
- **03.04.2017** je bil 7. aktiv. Realizirali smo dejavnosti v mesecu marcu ter načrtovali za mesec april. Monika Leštan je predstavila študijsko literaturo z naslovom Ranljiva. Svetovalna delavka Monika Panič Puconja je seznanila strokovne delavke o vpisu otrok za šolsko leto 2017/18.
- Prireditev za babice in dedke 07. 04. 2017 ob 9.30
- Območna revija otroških folklornih skupin v Gornji Radgoni 12. 04. 2017 ob 17. uri
- Pisani tobogan – nastopi dijakov v KD Ljutomer 19. 04. ali 20. 04. 2017
- Mavrični vrtiljak v ŠIC – u Ljutomer 20. 04. 2017 ob 16.30 uri
- Dan zemlje 21. 04. 2017 ob 9.00 uri
- **08.05.2017** smo izvedli 8. strokovni aktiv. Realizirale smo dejavnosti v mesecu aprilu ter načrtovale za mesec maj. Cvetka Sovič je predstavila študijsko literaturo z naslovom Odnosi s sorojenci. Evalvirali smo izvedbo hospitacij na temo Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus)
- EKO nahrbtnik »Zelena Žabica« (srečanje) 03. 05. 2017
- Dan prijateljstva 05. 05. 2017
- Plavalni tečaj 09.05. -12.05.2017

- Dan družine, igre brez meja (dijaki) 15. 05. 2017
- Zaključek bralne značke 17. 05. 2017
- Cicibaniada 31. 05. 2017
- **05.06.2017** smo izvedli 9. strokovni aktiv. Realizirale smo dejavnosti v mesecu maju ter načrtovale za mesec junij. Vodja enote je predstavila analizo vprašalnikov o zadovoljstvu staršev za leto 2016/2017. Po tandemih smo predstavile samoevalvacijo in prednostno nalogo - Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus). Izvolile smo tudi novo vodjo aktiva za šolsko leto 2017/2018
- Likovna kolonija 01.06. 2017
- Predstavitve vrtca dijakom GFML 06. 06. 2017
- Naravoslovne delavnice v ŠIC-u - GFML 07. 06. 2017
- Zaključni izlet najstarejše skupine 09.06. 2017
- Srečanje s starši novincev 13. 06. 2017
- Zaključna prireditev 15. 06. 2017
- Dan državnosti 25. 06. 2017.

Glede na zapisano ocenjujem, da je aktiv strokovnih delavk v vrtcu v šol. letu 2016/17 opravljal svoje delo sproti in uspešno. Realizirano je vse kar smo si zadali.

12.3 ŠTUDIJSKA SREČANJA STROKOVNIH DELAVCEV V MREŽI MENTORSKIH VRTCEV

Vse strokovne delavke so se udeležile 1. študijskega srečanja, ki ga je Zavod za šolstvo OE Maribor organiziral v našem vrtcu. Poudarek srečanja je bil na temo Vključevanje otroka iz preseljenih družin v vrtec s poudarkom Na otroka osredotočen kurikulum in podpora odraslega pri otrokovem razvoju in napredku. Drugo študijsko srečanje se je odvijalo na daljavo preko spletne učilnice. Strokovne delavke vrtca smo teoretična izhodišča preizkusile v praksi (formativno spremljanje otroka), zadevo dokumentirale s pomočjo fotografij, video posnetkov ter nastalih izdelkov ter vse skupaj zapisale v študijski nalogi, ki smo jo pripele v spletno učilnico.

36

12.4 UDELEŽBA NA SEMINARJIH

Vse strokovne delavke so se strokovno izpopolnjevale, kar prikazuje spodnja tabela:

Ime in priimek	Naslov strokovnega izpopolnjevanja	Izvajalec	kraj izvedbe	Datum
Marica Fijavž Cvetka Sovič, Matejka Robinščak, Neva Karba, Darinka Brumen, Janja Šendlinger, Matejka Robinščak, Suzana Babič, Monika Leštan, Anita Žižek,	Študijska srečanja – Na otroka osredotočen kurikulum in podpora odraslega pri otrokovem razvoju in napredku	ZRSŠ OE MS in Maribor, Fanika Fras Bero	OŠ Stročja vas	14.11.2016
Darinka Brumen, Janja Šendlinger Suzana Babič, Monika Leštan,	Sistematično učenje socialnih veščin	Mag. Maruška Željeznov Seničar	Vrtec Cven	09.11.2016

Anita Žižek, Cvetka Sovič, Matejka Robinščak				
Matejka Robinščak	Seminar folklor	Nežka Ljubej	Dom kulture Ljutomer	12.11.2016
Matejka Robinščak	Predstavitev novega Lopolisa	Jana Sirc	OŠ Ivan Cankar Ljutomer	09.06.2017
Anita Žižek Matejka Robinščak, Neva Karba, Monika Leštan, Darinka Brumen, Janja Šendlinger, Cvetka Sovič	Predavanje	Ranko Rajović	Dom kulture Ljutomer	24.10.2016
Matejka Robinščak Monika Leštan, Marica Fijavž, Suzana Babič, Janja šendlinger, Neva Karba, Anita Žižek, Darinka Brumen, Cvetka Sovič	Izobraževanje Lopolis	Jana Sirc	OŠ Stročja vas	13.09.2016
Cvetka Sovič, Darinka Brumen, Anita Žižek, Suzana Babič, Monika Leštan, Janja Šendlinger, Neva Karba, Marica Fijavž, Alenka Antolič	Predavanje Varnost na internetu	Peter Topić	Stročja vas	07.02.2017
Monika Leštan, Suzana Babič	Mednarodni strokovni simpozij s tržnico znanja	OŠ Črenšovci	OŠ Črenšovci	17. 2. in 18. 2. 2017

37

13. POROČILO O URESNIČEVANJU PEDAGOŠKEGA VODENJA V VRTCU STROČJA VAS V ŠOLSKEM LETU 2016/2017

Delo pedagoškega vodje je kot pomočnica ravnateljice opravljala Suzana Babič.

13.1 KOORDINACIJA PROJEKTA PORAJAJOČA SE PISMENOST V VRTCU

Podrobnejša opredelitev dejavnosti je pojasnjena v rubriki projekti.

13.2 KOORDINACIJA SAMOEVALVACIJE

Zapis izvedbe aktivnosti v sklopu samoevalvacije je naveden pri prioritetni nalogi vrtca z naslovom Spodbujanje porajajoče se (predbralne in predpisalne) pismenosti (koordinatorka Marica Fijavž).

13.3 KOORDINIRANJE AKTIVOV STROKOVNIH DELAVK VRTCA

Aktive je vodila vodja Matejka Robinščak. Načrt srečanj sta skupno datumsko in tematsko izdelali za celotno šolsko leto v naprej Suzana Babič in Matejka Robinščak. Poročilo je podrobno opisano pod rubriko Strokovni aktivni.

13.4 SODELOVANJE V AKTIVU VODIJ ENOT VRTCEV IZ UE LJUTOMER

V januarju 2015 je začel delovati aktiv vodij enot vrtcev iz UE Ljutomer. Nadaljeval se je tudi to šolsko leto. V mesecu avgustu 2016 smo pripravili celoletni načrt skupnih aktivnosti vrtcev ter izvolili vodjo aktivna. Vodja aktivna pedagoških vodij vrtcev UE Ljutomer je bila Petra Donša iz vrtca Razkrižje, ki je sklicevala skupne sestanke. Kot pomočnica ravnateljice za vrtec Stročja vas, sem se udeleževala vseh srečanj.

Zapisala: Suzana Babič

13.5 PREDSTAVITVE VZGOJNEGA DELA IZVEN ZAVODA

Dijakom in dijakinjam, ki se izobražujejo za vzgojitelje predšolskih otrok je Marica Fijavž predstavila posnetke vzgojno-izobraževalnega dela, nato so se seznanili še z zunanjim in notranjim prostorom vrtca ter spoznali projekt Rekonceptualizacija, v katerega je vključen vrtec.

13.6 VODENJE KONFERENC

Delo je predstavljeno v tem poročilu pod rubriko Pedagoške konference.

13.7 SPREMLJANJE VI DELA VZGOJITELJIC

Načrtovano spremljanje (hospitiranje) vzgojnega dela strokovnih delavk vrtca Stročja vas sta izvajali pomočnica ravnateljice Suzana Babič in ravnateljica Mateja Leskovar Polanič v mesecu aprilu 2017. Strokovne delavke so se pred tem same odločile za termin, tema pa je bila **Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus) – povezana z osrednjo temo srečanj v okviru študijskih skupin**.

38

Postopki pri hospitacijah VI dela vzgojiteljic

Ravnateljica OŠ Stročja vas Mateja L. Polanič in pomočnica ravnateljice za vrtec Suzana Babič sta izvedli spremljanje in vrednotenje dela v vseh oddelkih in pri vseh strokovnih delavkah vrtca Stročja vas. Sledili sta namenu in cilju opazovanja - **Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus)**. Pričakovani rezultati in cilji so naslednji:

- Usklajeno načrtno, izvajanje ter evalvacija ponujenih aktivnosti.
- Zaposleni, igrivi in aktivni otroci ter njim spodbudne, podporne in zadovoljne vzgojiteljice.
- Razvoj sluha, vida, tipa, voha in okusa na način, ki je primeren razvojni stopnji otrok/a.

EVALVACIJA HOSPITACIJSKIH NASTOPOV

Ravnateljica je izvedla 5 spremljav, v dogovoru s strokovnim delavkami.

Vsi nastopi so odražali dejavnosti prednostne naloge in preko odzivov otrok ter spretnostjo izvedenih dejavnosti, je bilo razbrati, da so strokovne delavke kontinuirano izvajale dejavnosti, načrtovane in najavljene že na začetku šolskega leta, saj so otroci sprejemali načrtovane dejavnosti in suvereno rokovali z materiali obenem pa na novo spoznavali lastnosti materialov in snovi ter dodatno razvijali čutila in spretnosti.

Pri nastopih je bilo moč opazovati dejavnosti, ki so podpirala in razvijala vsa osnovna čutila, nekatere strokovne delavke pa so se odločile pokazati le posamezno čutilo ali dve.

Vse dejavnosti so bile primerne razvojni stopnji otrok, dokumentacija je ustrezno vodena, vloga odraslega odraža smernice Kurikuluma. Prav tako je bilo prisotnih zelo veliko elementov formativnega spremljanja napredka otroka.

Skupne ugotovitve:

- Strokovne delavke so pripravile prostor, ki je odražal spodbude za aktivnost otrok.
- Vsa pripravljena sredstva so bila ustrezna in otrokom primerna motivacija.
- Otroci so bili aktivni pri načrtovanih dejavnostih, imeli so možnost izbire.
- Pripravljene materiali in pripomočki so pestri, zanimivi in bogati.
- Prostor je omogočal samostojno raziskovanje otrok in preizkušanje.
- Strokovne delavke so delo natančno in dobro načrtovale, so razdelile naloge.
- Pri delu v skupini se kaže enakovredni odnos obeh strokovnih delavk, naloge so enakomerno razdeljene.
- Vse strokovne delavke so bile pri delu pozorne do otrok, fleksibilne, odprte, izražale so pozitivno naravnost in dobro voljo.
- Pri posameznih pogovorih so otrokom zastavljale odprta vprašanja ter otroke spodbujale k izražanju spoznanj. Pri določenih so to tudi zapisovale.
- Pri mlajših otrocih so bile prikazane dejavnosti načrtovane v smislu »ponudbe raznolikosti«, pri starejših pa so bile dejavnosti že »izbrane«.

Po pogovorih s strokovnimi delavkami so izrazile lastna opažanja o napredku otrok: gre za sistematično in kontinuirano delo, kar ima za »posledico« napredek.

Sugestija:

Otroke vključiti v načrtovanje čutne poti - praktično v igralnici, pozneje prenos na igrišče.

Cilj: v naslednjem šolskem letu nadaljevati z razvojem sensorike, z nadgradnjo vsebin: praktična uporaba lastne čutne poti, nove ali pa ponavljajoče se dejavnosti.

39

Zapisala:

Mateja Leskovar Polanič

Načrtovano spremljanje vzgojno izobraževalnega dela strokovnih delavk vrtca Stročja vas (hospitacije) sva izvajali ravnateljica OŠ Stročja vas Mateja Leskovar Polanič in pomočnica ravnateljice za vrtec Suzana Babič. Hospitacije so potekale v času od 12. 4. do 25. 4. 2017.

Prioritetna naloga, ki smo si jo zadali za tekoče šolsko leto je: **Podpora odraslega pri razvoju vseh otrokovih čutov (sluh, vid, voh, tip, okus).**

Strategija, ki smo jo ob tem uporabili pa: s pomočjo vseh čutov, ob različnih aktivnostih, spodbujati otrokov razvoj in napredek.

Pričakovani rezultati in cilji so naslednji:

- usklajeno, načrtno izvajanje ter evalvacija ponujenih aktivnosti;
- zaposleni, igrivi in aktivni otroci, ter njim spodbudne, podporne in zadovoljne vzgojiteljice;
- razvoj sluha, vida, tipa, voha in okusa na način, ki je primeren razvojni stopnji otrok/a.

Pri vseh skupinah sva opazovali in spremljali delo preko instrumentarija, ki je zasnovan na podlagi cilja in strategije. Skozi hospitacije sva sledili pričakovanim rezultatom, spremljali sva izpeljane aktivnosti, vključenost otrok, njihov medsebojni dialog, kot tudi vključevanje in vodenje pedagoških delavk.

Strokovne delavke so izbrano temo vpeljevale in vodile kot rdečo nit skozi celotno šolsko leto, jo bolj aktivno spremljale in izvajale v svojih skupinah. Sprotno so beležile aktivnosti in komentarje otrok ob izvedenih dejavnostih. Na aktivu v mesecu marcu smo naredile strokovno razpravo na osnovi

posnetkov in zapisov spremljanja omenjene prioritete naloge vrtca. Zapisi spremljanj vseh skupin, so priloga zapisniku, izvedenem v mesecu marcu.

Izvedba aktivnosti z vsemi čuti, je strokovnim delavkam skupaj z ogledanimi in evalviranimi posnetki prikazala kakovostne podatke in objektivne povratne informacije o naravoslovnem področju, ki se je spremljalo.

Skupne ugotovitve:

- Aktivnost, zaposlenost in igrivost otrok med izvajanjem dejavnosti.
- Spodbujanje večje čutne občutljivosti otrok preko izvedenih dejavnosti.
- Ponujanje različnih situacij, spoznavanje različnih materialov.
- Sprejemanje, doživljanje okolice ali materialov preko čutil.
- Ustvarjanje spodbudnega učnega okolja.
- Razvijanje, spoznavanje in opisovanje svojih občutkov, občutij.
- Dejavnosti so predvsem pri mlajši skupinah precej umirjene, sproščene.
- Pri mlajših otrocih je vzgojiteljica le podpora in vzpodbuda pri reševanju težav, morebitnih konfliktov, vključni se le po potrebi.
- Prevladujoča oblika dela v prvem starostnem obdobju je individualno delo, v drugem starostnem obdobju pa delo v manjših skupinah.
- V mlajših skupinah je veliko več časa za opazovanje otrok, v starejših skupinah je več vodenja.
- V mlajših skupinah so pripravljene dejavnosti tiste, ki otroke same »pritegnejo« v samostojno raziskovanje, spoznavanje.
- Višja kvaliteta načrtovanja, izvajanja dejavnosti in evalvacije.

40

Cilj za vnaprej: v naslednjem letu želimo nadaljevati z zadanim ciljem, ga nadgrajevati in dopolnjevati.

Podrobnejše analize vsake od posameznih skupin, se nahajajo v arhivu.

14. POROČILO O URESNIČEVANJU SVETOVALNEGA DELA V ŠOLSKEM LETU 2016/2017

Sodelovanje s strokovnimi delavci vrtca – svetovalna delavka Monika Panič Puconja

Sodelovala je na strokovnih aktivih vzgojiteljic in pomočnic vzgojiteljic ter na pedagoških konferencah. Opravila je individualne razgovore z vzgojiteljicami in pomočnicami vzgojiteljic o razvoju in napredku otrok ter težavah, motnjah, ki so se pojavile pri posameznih otrocih. Na pobudo vzgojiteljic je opazovala otroke in sodelovala pri odkrivanju morebitnih težav. V primeru odsotnosti je nadomeščala strokovne delavke v oddelku. Strokovnim delavkam je na strokovnih aktivih predstavljala povzetke strokovnih izobraževanj.

Sodelovanje s starši

Udeleževala se je roditeljskih sestankov. Na pobudo staršev je opazovala otroke in sodelovala pri odkrivanju morebitnih težav. Opravila je individualne razgovore s starši otrok, kjer je opazila težave. Staršem je pomagala pri iskanju pomoči v zunanjih institucijah (logoped). Opravila je vpis v vrtec. Sodelovala je na sestanku za starše novincev. Udeleževala se je prireditve za starše –praznična čajanka, prireditve za babice in dedke, prireditve za mamice in očete ter zaključna prireditve. Kot koordinatorica za delo z otroki s posebnimi potrebami je sodelovala pri sestankih strokovne skupine za pripravo in evalvacijo individualiziranega programa na katere so bili povabljeni tudi starši.

Svetovalno delo z otroki

Tedensko je opravljala obiske po oddelkih ter spremljala dinamiko skupine ob različnih dejavnostih. Ob različnih težavah je opravljala razgovore z otroki. S predšolskimi otroci je v izvajala vaje za

spodbujanje grafomotoričnih in pisalnih spretnosti. Otroci so izvajali vaje, ki so vsebovale naslednje: vodoravne, navpične, ravne, neravne, cik-cak, vijugaste in valovite črte. Otroci so tako s sledenjem različno dolgih navpičnih in vodoravnih črt utrjevali grafomotorične spretnosti in urili koordinacijo oko – roka. Tako so utrjevali nadzor nad drobnimi gibi roke s katerimi nadzirajo gibanje pisala in si krepijo vizualno motorično spretnost. Naloge sledenja so pomembne za pridobivanje spretnosti, ki igrajo pomembno vlogo pri razvoju pisanja, risanja in drugih drobno gibalnih spretnosti. Skrbela je za povezavo med šolo in vrtcem. Koordinirala je sodelovanje med šolo in vrtcem ob kulturnem dnevu. Nadarjeni učenci šestega, sedmega in osmega razreda pa so izvedli dramsko igro za otroke v prazničnem decembru.

Sodelovanje z zunanjimi institucijami

Sodelovala je z naslednjimi zunanjimi institucijami:

Zdravstveni dom Ljutomer,

Center za socialno delo Ljutomer,

Zavod za šolstvo.

Sodelovanje z vodstvom

Sodelovala je pri oblikovanju letnega načrta vrtca. Spremljala je vsakdanje življenje in delo v vrtcu. Pripravila je analizo vprašalnika o zadovoljstvu za starše. Sodelovala je na strokovnih aktivih in pedagoških konferencah.

15. PROSTORSKI IN MATERIALNI POGOJI DELA

Materialni pogoji za izvajanje vzgojno-izobraževalnega dela so bili v vrtcu skozi vse leto na zelo visokem nivoju. Veliko didaktičnega in športnega materiala je v vrtcu nabavila že Marica Fijavž vsa pretekla leta, nekaj smo ga nabavili tudi to šolsko leto. Bogatejši smo za: namizno didaktični material, knjige, konstruktorji, skiroje in poganjalce za 1 do 3 letne otroke. Nabavili smo tudi dva računalnika (en prenosnik, en navadni).

Zelo pomembno se nam zdi, da smo se ob morebitnem pomanjkanju kakršnegakoli delovnega pripomočka, učila ali ustreznega prostora lahko vedno obrnili na šolo in tako delo kvalitetno izvajali naprej.

16. ZAKLJUČEK

Tudi v šolskem letu 2016/2017 je delo v enoti vrtca Stročja vas potekalo po načrtanem načrtu. Iz poročila je mogoče razbrati, da so vse strokovne delavke svoje delo in (lahko bi rekli) tudi življenjsko poslanstvo opravljale strokovno, zavzeto in z mislijo na dobrobit otrok. Preko dejavnosti v skupini, interesnih dejavnosti in strokovnih izobraževanj, so izvajale smernice Kurikula ter jih strokovno utemeljeno vnašale v svoje delo. Poglobljeno Poročilo pa je že dobra podlaga za načrtovanje strokovnega dela v prihodnje.

Svet zavoda Osnovne šole Stročja vas je na podlagi 21. člena Zakona o vrtcih (ZOV) (Ur. l. št. 100/05, 25/08, 36/10), 48. člena Zakona o organizaciji in financiranju OŠ (ZOFVI) (Ur. l. RS št. Uradni list RS, št. 16/07 – uradno prečiščeno besedilo, 36/08, 58/09, 64/09 – popr., 65/09 – popr., 20/11, 40/12 – ZUIF, 57/12 – ZPCP-2D, 47/15, 46/16 in 49/16 – popr.) in 34. člena Pravil vzgojno-izobraževalnega zavoda Osnovne šole Stročja vas na svoji seji dne 28. 9. 2017 obravnaval in potrdil Poročilo o delu za šolsko leto 2016/17.

Poročilo zbrala in pripravila vzgojiteljica Monika Leštan.

Ravnateljica zavoda:

Mateja Leskovar Polanič, univ. dipl. ped.

Predsednica sveta zavoda:

Marjanca Feuš